Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre-01-2024
PROPOSITO: Potenciar en los participantes sus habilidades artísticas y comunicativas por medio de ejercicios viso manual, afianzando en ellos el reconocimiento de su espacio, como también la relación con su entorno ejercitando su independencia y habilidades comunicativas.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento		
ESTRATEGIA: Asamblea Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿Quién será nuestro nuevo amigo?		
RECURSOS/MATERIALES: Botones de encajar, imágenes, pegamento, papel craf		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imágenes alusivas a la navidad, en donde se le animara a hablar de aquello que observan, se dispondrán para el día hoy, algunos botones de encajar de tal manera que al ingresar podrán tomar la cantidad que desean y escoger el color del cordón de tal manera que podrán hacer acuerdos con sus pares para utilizar los materiales, afianzando sus relaciones interpersonales como también sus procesos corporales.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos en donde en primera medida se les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento, para luego así realizar estiramiento desde la partes inferiores a las superiores, para luego realizar algunos ejercicios como trotar, abrir y cerrar las piernas, posterior a esto se realizaran ejercicios de estiramiento desde su lugar, alrededor de esto la profesional realizara apoyo mano sobre mano con lan.

Posterior a esto y según el arte en la primera infancia: "El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) es por ello

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Que el día de hoy luego de realizar un correcto lavado de manos se invitara a cada uno de los participantes a mencionar aquello que ve en las paredes, en donde se les preguntara si conocen a nuestro nuevo amigo "Papa Noel" de tal manera que con imágenes se va contando la historia en donde vive y que hace en navidad así pues a profesiona en atención a la primera infancia invitara a los participantes a tomar su lugar y desde allí construir a nuestro nuevo amigo de la siguiente manera a cada uno de ellos se les dará algunas partes del cuerpo de Papá Noel el cual lo construirán sobre el papel Craf de tal manera que con ayuda de la profesiona van construyendo el propio en donde pondrán pegamento a cada una de las partes hasta completar el cuerpo de papa Noel una vez esto se hablara de las características como ¿que hace en navidad? ¿dónde vive? De nuestro personaje en donde con ayuda también identificaran las partes del cuerpo de nuestro personaje así pues los participantes pondrán su personaje en la pared y de esta manera se dara por terminada

Ahora bien para con la profesional realizara apoyo mano sobre mano en donde poco a poco se le indicara las partes de su cuerpo reiteradas veces para que le las pueda reconocer animándole también a ubicarlas en su cuerpo y en la imagen como también a seguir las instrucciones de la profesiona en donde se le enseñara a colocar las partes y felicitara por lo realizando algunas preguntas como ¿las donde es brazo? Entre otros, favoreciendo cada vez más su esquema corporal posterior a esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y formar su lugar para ser amados cuando eque papá o mamá

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre de niño (as) José Ayala Muñoz

La experiencia pedagógica no requiere de ajustes cuenta con los apoyos requeridos a nivel visual y motor amento verbal y físico

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 01-11-2024
Nivel: Párvulos A.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy transcurriendo la experiencia se logro evidenciar como algunos niños y niñas reconocieron el personaje el cual íbamos a trabajar. uno que grito "papa noe" fue logan con sus ojos bien abiertos y muy efusivo al expresarlo al ir paso a paso donde las partes de papa noel y al preguntarle daba razon cuando se le pregunto despues de pegar la cabeza y el tronco facilmente; se le pregunto donde iban los pies y facil señalo con el dedo donde iban aunque al colocarlos los pego un poco torcidos. los brazos de igual manera otra niña que se vio muy concentrada y participativa fue la Melanyth que se le vio pegando correctamente cada pieza y cuando le decia estaba segura que lo habia hecho bien y con su mirada esperaba frases alentadoras y de felicitaciones a lo cual la profesional la abrazo y le dijo que estaba muy bien y le felicito a lo cual Melanyth devolvio con un abrazo a su maestra. al que no se vio muy concentrado y arrugo las piezas y pego en otros espacios fue la Leonardo no se le vio agusto con la experiencia. aunque la maestra se le acerco le animo y le ayudo a mejorar y completar la actividad viendo buenos resultados Leonardo se le vio una sonrisa en su rostro

Reflexión pedagógica

La experiencia logro en mi ver el avance y hacer comparación con otras experiencias recientes. se logro en muchos de los niños una mejor percepción corporal. muchos pusieron en correcta ubicación brazos piernas y cabeza aunque no perfecta pero si en el lugar adecuado. llenando mis expectativas frente al desarrollo de la experiencia.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 05 -11- 2024

PROPOSITO: Propiciar Escenarios en donde los participantes, afiancen sus vínculos afectivos, por medio del arte de esta manera promoviendo las transiciones sensibles, seguras y armónicas dentro de la unidad operativa..

DESARROLLO A FORTALECER: Establezca vínculos afectivos con la maestra o maestro y sus pares a través de las continuas interrelaciones, la comunicación corporal, verbal y de los cuidados que recibe.

EJES DE TRABAJO: **DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL EN LA PRIMERA INFANCIA** Construir la autonomía.

ESTRATEGIA: Asamblea, taller	PROYECTO PEDAGOGICO: "Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Juego y exploración del medio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Una carta de hasta pronto para mi Profe y mis amigos) TSSA.

RECURSOS/MATERIALES:

- Troquelados, Papel de colores, flores, instrumentos musicales,

Para iniciar el día con el fin de crear un ambiente acogedor se ambientará con imágenes de ellos compartiendo con sus pares con sus maestras las cuales estarán a su altura como para fomentar la interacción y dar la bienvenida, ajustaremos el volumen y el ritmo de la música e incorporaremos canciones conocidas por los niños para fomentar la participación, agregando juegos de movimiento y baile para mantener a los niños activos, luego utilizaremos pompas de jabón y con un ritmo simple y pedir a los niños que las alcancen, Seguido se invitará a realizar ejercicios que les permitan mover su cuerpo invitandolos a caminar por el espacio, a trotar, y por último estiramiento para la protección de sus músculos. Al final tocaremos una canción suave y relajante para calmar a los niños, agradecerles por participar y dar la bienvenida al grupo. Seguido se invitará a los niños y niñas al lavado de manos



Para recordar... Desarrollar la creatividad en los niños es esencial para su desarrollo integral. La creatividad es clave para formar seres independientes en su forma de pensar, capaces de asimilar las situaciones que viven, razonar efectivamente, ser sensibles al entorno y tener una constante curiosidad por explorar el mundo que les rodea. Todo esto les ayudará a encontrar soluciones originales a los problemas cotidianos y a conocerse mejor a sí mismos. Fomentar la creatividad en los pequeños/as les ayudará a adaptarse mejor a situaciones nuevas y a ser más felices. Esta habilidad contribuye a que enfrenten con una mejor actitud las situaciones novedosas y a que se sientan menos frustrados/as ante posibles cambios.

Es por ello que el día de hoy se les pedirá que se sienten y en asamblea contaremos para la experiencia con esas mismas fotos con las cuales ambientaremos el salón servirán de preámbulo para recordar todo lo que paso durante el año destacando lo que muestran las mismas intentando que ellos puedan hacer memoria de lo vivido durante el año. Seguido se les hablará de que están creciendo y que para el próximo año por ser ya más grandes pasaran a otros salones aprenderán

Powered by CamScanner

nuevas cosas y que para terminar sería bonito dejar una carta de hasta pronto para mi profe y mis amigos

- Explicaremos a los niños que van a hacer una carta especial para su profe y amigos.
- Se dejará que cada niño elija una cartulina de color.
- Se les proporcionara stickers, colores, sellos y otros materiales para decorar la cartulina
- Se les ofrecerán imágenes relacionadas con el jardín y las temáticas vistas durante el año o amistad para pegar en la cartulina.

Y para terminar cada niño pasará a dejarla en una cartelera que se encuentra en la pared y tomarnos una foto grupal con ella.

Con Ian estaremos en continuo acompañamiento, no dejando que inicialmente explore tome iniciativa y si en algún momento necesita del acompañamiento mano sobre mano hasta terminar su producto, mencionando, muy cerca de su oído se le contará lo que reflejan las fotos y donde él este presente para motivarle a observar con más detalle a recordar momentos a observar sus reacciones, además cada uno de los elementos que vaya tomando mirándole a los ojos y con la mano enseñarle el elemento mencionados y de continúo animándole y felicitándole de acuerdo a su avance.

En la tarde lúdica estando listos para salir a casa se les invitará a tomar tubos de encajar de diferentes colores y tamaños que se encontraran en diferentes lugares donde se proporcionara una actividad calmada y relajante para finalizar el día cada niño podrá explorar y crear con mucha imaginación, mientras se fomenta la coordinación motora fina y la concentración en los niños.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

No requiere ajuste en la planeación del día, sin embargo se recomienda quela proporcionar varios elementos se genere una intención con cada material para el caso de Ian y se le brinde el nombre del material que va a emplear, permitiendo ampliar vocabulario dando oportunidad de comunicación y que el niño comprenda que el objeto se emplea con una finalidad.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 05-11-2024
Nivel: Párvulos A

VALORACIÓN:

El día de hoy transcurriendo la experiencia se pudo ver como uno a uno se fue integrando después que la profesional dio las indicaciones. Valeria fue una de las que se destacó en la experiencia se le vio muy concentrada se le vio más fortaleza en sus habilidades motrices y muy buena coordinación además. Melanyth ella haciendo trazos pero no sin sentido se le veía escribir hacer círculos líneas que seguían una secuencia lo que puede demostrar una mejor destreza motriz fina el sostener bien su crayola permitiéndole tener más control del trazo. ella feliz al ver que su maestra le tomo del hombro y le dijo que la había Esto le permitió a Melanyth sentirse cómoda conectada con la experiencia y el grupo pues al preguntarle a quien se la iba a dar con rapidez dijo a Emily tomándole de la mano y Emily feliz por lo que Melanyth la había escogido a ella y le preguntaron a Emily y ella también escogió a Melanyth y se veían concentradas haciendo la tarjeta de despedida. Se miraban de vez en cuando y se sonreían las dos. Andrey él muy atento a las instrucciones muy participativo pero sus trazos al inicio muy débiles a lo cual se le ayudo mano sobre mano por un momento y al final se le vio un poco más de seguridad. Andrey compartió con sus pares la tarjeta pero después de un tiempo se la entregó a Emma y Emma la recibió con timidez y algo de alegría En la tarde lúdica los tubos de encajar fueron algo divertido verlas compartir, comparar y jugar con ellos

Reflexión pedagógica Este juego se presta para compartir con sus pares.

La experiencia me generó un poco de duda que después que realizaran la tarjeta fueran capaces de entregarla a otro pero sorprendentemente y a pesar de su edad lograron compartir con gusto los unos con los otros. A veces nos hacemos como maestros imaginarios que al final resultan no ser tan ciertos por fortuna. Se pudo ver amabilidad compañerismo y cariño entre ellas

Powered by CamScanner











Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 06- 11 -2024

PROPOSITO: Propiciar dinámicas que les permitan a los participantes explorar y expresarse, a través de experiencias artísticas que fortalezcan la creatividad, concentración.

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en las cuales tiene en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones

EJES TRABAJO: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

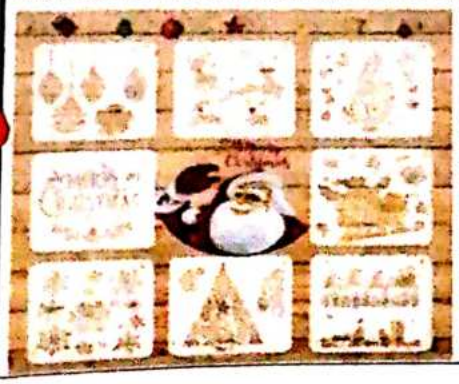
ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea Taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Arte y exploración del medio.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: decoración de navidad.

RECURSOS/MATERIALES:
Papel de colores, cartulinas negras, fichas de colores, armo todos, botones y cordones

Para la bienvenida tendremos de ambientación en diferentes espacios diferentes fichas de colores, armo todos, botones y cordones para que puedan disfrutar. Recibiremos a los niños y niñas con una sonrisa y un saludo cálido, les explicaremos que vamos a crear con los elementos algo especial, dándoles allí la libertad para que escojan el rincón donde quieran estar y crear fortaleciendo así. la creatividad y la expresión artística Seguido en este primer tiempo los niños y niñas realizaran ejercicio físico que fortalezca su motricidad gruesa empezando por caminar, trotar, y correr en el mismo lugar con ayuda de la música bailaremos al ritmo de ella, se invitarán al lavado de manos

Para recordar... El arte es un lenguaje que hará que niñas, niños y adolescentes se expresen a través de sus diferentes elementos y materiales; será su creatividad e imaginación las que tengan un papel relevante en todo el proceso. Cuando dibujan, pintan o realizan actividades de expresión plástica, sin darse cuenta expresan sentimientos y sensaciones, incluso las más profundas dentro de su ser porque las emociones están presentes en todos los seres humanos desde que se nace. Utilizar el arte como vehículo de expresión durante la niñez es muy enriquecedor, ya



Powered by CamScanner

que es una gran forma de comunicación para ellas y ellos. (mineducacion.gov.co/1759/articles)

Después se invitaran a sentarse en mesas donde la profesional les contará que a gracias a la navida el día de hoy necesitamos realizar tarjetas de navidad con diseños alusivo a la misma para ello tendremos las imágenes alusivas a ella como los bastones, estrellas, arboles de navidad, al tiempo se les preguntará si quieren ayudar a decorar su salón y de acuerdo a su respuesta se darán las siguientes instrucciones:

- **Preparar las plantillas**: Recorta las figuras de estrellas y bastones en el papel, las cuales colocaremos sobre la cartulina negra. Fijaremos las plantillas en la cartulina usaremos cinta adhesiva para que no se muevan cuando los niños pinten. Asegurándonos de que queden bien pegadas en los bordes para que no se filtre pintura.

- **Aplicar la pintura**: Daremos a cada niño una esponja con pintura blanca roja verde según sea la plantilla. Los niños y niñas aplicarán la pintura alrededor de las plantillas, cubriendo bien los bordes. con los dedos para un efecto más divertido.
- **Retirar las plantillas**: Cuando la pintura esté seca al tacto, ayuda a los niños a retirar las plantillas con cuidado. Esto revelará las figuras de estrellas, arboles y bastones en el fondo oscuro.
- **Agregar detalles** (opcional): Pueden añadir detalles como una estrella brillante u otras brillantinas, como o detalles en los bastones. Otra opción es añadir un toque de brillo con escarcha para hacerlas aún más divertidas.
- **Luego se para cerrar** se colgaran en el tendedero para que los niños y niñas puedan ver sus creaciones.

Con lan se tendrá acompañamiento intermitente al inicio se le dejaran explorar los materiales no sin antes darle las instrucciones de manera general y una vez más en su mesarealizar observación y acompañamiento cuando lo requiera mano sobre mano insentivandole hasta terminar el producto planeado de acuerdo a los intereses de los niños y niñas.

Seguido se les invitará al baño de manos, y en la tarde lúdica No sin antes poner a disposición las tarjetas navideñas para que puedan observar imágenes y que ellos busque un lugar dentro del aula para decorar y los puedan compartir con sus pares fortaleciendo así las relaciones personales, la observación y comparación.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 06-11-2024
Nivel: Parvulos A

VALORACIÓN:

El día de hoy despues de dar las instruciones de la experiencia y al recabar los materiales los niños y niñas se vieron muy receptivos pues como Melanyth por saber que las esponjas eran uno de los elementos le dijo a su maestra "la pintura" a lo que la maestra rapidamente alcanzó pues le parecia muy interesante la relación que hizo la niña con respecto a la esponja pues hizo memoria de otras experiencias y que al parecer dejaron aprendizaje. al ver que sin restricción podia pintar pues se le vio disfrutando de principio a fin la experiencia viendo tambien en ella más seguridad y tonceado firme a otro que se vio muy concentrado fue a owen era en momentos muy rapido al poncear la pintura y en otras muy lento pero al momento de pedirle que quitara la plantilla sus ojos y expresion facial lo dijeron todo se le vio la emoción al ver su campana a pesar que la vio en la plantilla no imagino verla de otro color magicamente tambien a leonardo le parecio divertido pero el si queria quitar la plantilla desde el principio a lo que tuvo que intervenir la profesional pues no podia quitarla pues ahi terminaria la experiencia Seguido ella acompañamiento de la profesional fue crucial pues lo animo a terminar y descubrir al final una linda bolita de navidad a pesar que al inicio se veia dificil que lo terminara por su impaciencia el realizar el paso a paso trajo en él una grata sorpresa para la tarde lúdica pudieron manipular sus campanas bolitas de navidad y bastones y ubicarlos en el tendedero uno a uno.

Reflexión pedagógica

Fue una experiencia que me permitio ver la evolución en ellos pues al ver que ya saben para que son esta clase de materiales ver la manipulación y la habilidad con que los manejan dejan una grata satisfacción del trabajo hecho con los niños y niñas de parvulos A y B











Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 07- 11 -2024

PROPOSITO: Fortalecer en los participantes sus habilidades artísticas a través de los materiales propuestos y que de manera creativa logren apreciar el arte y su sentido estético.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfrute, en mayor o menor grado, de las producciones artísticas propias y de los demás; lo que posteriormente le posibilitará apreciar las diversas manifestaciones plásticas.

EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento. Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética

ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea, taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Arte, exploración del medio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Adornos Navideños, de navidad con materia reutilizado) Proyecto pedagógico Bolita de navidad

RECURSOS/MATERIALES:

- cajas recicladas, espuma, escarcha conos de animales y los aros, plastilina, crayolas, cartulina, pintura verde, roja

Recibiremos a los niños y niñas con un abrazo a su altura y el aula con una ambientación donde en varios espacios tendrán conos de animales y los aros para que al momento de llegar puedan explorar y disfrutar de ellos por un tiempo, Después les explicaremos que hay algo muy divertido por hacer el día de hoy, con música, crayolas y hojas para que realicen varios trazos a diferentes direcciones y movimientos para que puedan experimentar con diferentes colores círculos, líneas rectas, curvas etc... y luego felicitarles por los trabajos culminados Seguido se llevarán al baño donde tendrán un espacio de lavado de baño de manos



Para recordar... La importancia de la creatividad está en que el niño no solo pueda aportar soluciones varias a conflictos, sino de que tenga una mayor adaptabilidad a situaciones nuevas, lo que asegura que los niños sean más felices, manifiesten una mejor actitud ante situaciones nuevas y se sientan menos frustrados a raíz de un posible cambio. El pensamiento creativo le da al ser humano la habilidad para descubrir conocimientos e ideas nuevas. Inculcar la creatividad es sinónimo de formar personas llenas de confianza, inteligentes, capaces de resolver cualquier reto y listas para afrontar los obstáculos de la vida. Además, es parte de las habilidades del siglo XXI. En este artículo te hablaremos de este tipo de educación. (pensamiento-creativo México)

Es por ello que el día de hoy se invitará a los niños y niñas a sentarse en la asamblea se cantaran algunas canciones alusivas a la navidad y terminándolas la maestra mostrará los diferentes materiales con los cuales indagaremos con los niños y niñas que podríamos hacer con ellos, después de escucharlos les contaremos que va a decorar cada uno a su bolita de navidad de la

Powered by CamScanner

siguiente manera se les pedirá sentarsen en las mesas para así pueda tener un espacio cómodo y los materiales a su alcance

Paso a Paso

- **Dibuja los círculos en el cartón reciclado**: Usando un molde redondo, traza círculos sobre la cartulina. Si quieres que las bolitas sean más grandes o más pequeñas, ajusta el tamaño del molde.
- **Pinta las bolitas**: Usaran la pintura acrílica para decorar cada círculo. Puedes hacer patrones, como rayas, puntos, o estrellas con silicona previamente lo cual realizará la maestra . Deja volar la creatividad y que los niños y niñas pruebe combinaciones de colores navideños. Espera a que se sequen completamente antes de continuar.
- **Agrega detalles**: Una vez que la pintura esté seca, podrán añadir detalles finos con un poco de colbón y espolvorear escarcha para un toque de brillo.
- **Haz un agujero para colgarlas**: Se realizará un pequeño agujero en la parte superior de cada bolita para poder pasar la cinta o el hilo dorado, los niños y niñas realizarán un pequeño moño dorado en la parte superior de cada bolita. Asegurándose de que esté bien adherido para que no se desprenda.

Y para terminar los niños y niñas podrán ver como la maestra los pega al techo para decoración del aula con sus bolitas.

Con Ian tendremos un acompañamiento permanente y muy personalizado el trabajo hoy, aunque se le recordaran las instrucciones de nuevo a Ian se le dejará solo a ver si lo realiza y es más autónomo llevándole de igual manera a la lámina a ver si logra pintar y decorar la bolita, y finalmente se hará el recorrido con él.

En la tarde lúdica los niños y niñas tendrán la posibilidad de explorar plastilina Animarlos a los niños y niños a explorar y experimentar con ella, mezclando colores y texturas a demás Pedir a los niños que compartan su creación. Fomentando así la creatividad y la expresión artística en los niños y niñas, mientras se establece un ambiente acogedor de despedida.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

Es necesario que la instrucción se brinde una a una en donde cada instrucción sea modelada permitiendo a Ian fortalecer procesos de independencia, y de ser necesario tomar mano sobre mano solo una vez e invitarlo a continuar haciendo lo que la docente esta haciendo.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 07-11-2024
Nivel: Parvulos A

VALORACIÓN:

El día de hoy después de dar las instrucciones se pudo ver en ellos mucha emoción. pues una de sus gustos es la pintura todos muy atentos pero en especial. a Jared que con sus manos aplaudia esperando sus materiales al tomarlos decia "etella" y empezo a ponerla muy concentrado de ver en cuando miraba a la profesional y le preguntaba si "asi" a lo cual respondio la profesional con palabras acertivas que le generaron más impulso a terminar. de igual manera se le vio muy comprometida a Emily miraba su plantilla queriendo encontrar. que era a lo que la maestra se le acerco y le dijo es una bolita del arbol de navidad cuando escucho lo que decia la profesional pudo hacer relación y empezo a ponerar con mucha delicadeza lo cual no le permitia cumplir el objetivo. de la experiencia a lo que la profesional toma mano sobre mano dandole un nuevo impulso a la experiencia de Emily y a lo. que genero esto en ella, sola empezo a realizar la y logro un muy buen resultado. Jeonardo en un momento quería. tomar toda la pintura a lo que denuevo interuino la profesional para. mediar y que Leonardo permitiera a sus compañeros de mesa. a lo cual después de hablarlo la profesional concerto con sus pares. con las laminas que después de pintar levantaron descubriendo campanitas, bastones y bolitas de navidad. a lo cual un muy buen colectivo se emocionaron y la gran mayoria levanto a dos manos lo que habia salido. en la tarde emocionados pegaron sus creaciones y muchos de ellos no se despredian del lugar donde lo habian pegado

Reflexión pedagógica

Con esta experiencia. me senti cómodo y muy satisfecha pués los niños y niñas. estuvieron muy comprometidos se logro el objetivo de la. experiencia. y eso me dejo gratamente sorprendida. al ver los productos de cada uno de los niños y niñas y en especial. Leonardo que ha logrado terminar. y con muy buena calidad.

Powered by CamScanner








Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	**NIVEL:** Párvulos A B	**FECHA:** 08 11 2024

PROPOSITO: Fomentar la comunicación entre pares a través de experiencia que motiven el dialogo y así fortalecer sus habilidades a la hora de expresarse

DESARROLLO A FORTALECER: Juegue con su cuerpo y se emocione al imaginar, reproducir, inventar, recrear y crear nuevas formas de comunicación con éste, logrando gradualmente expresarse con mayor confianza utilizando sus gestos, actitudes y movimientos con una intención comunicativa y representativa

EJES DE TRABAJO: Expresión, comunicación, lenguaje y movimiento

Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas.

ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Literatura y exploración del medio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Recorrido Navideños

RECURSOS/MATERIALES:

Fichas de armo todo ,instrumentos musicales, musicales.

El aula estará dispuesta con armo todos en diferentes espacios donde los niños al ingresar después de recibirlos a los niños y niñas con una sonrisa y un beso volado, Seguido Pasaran a sus sillas y se les dara a los baños donde realizarán un buen baño

Para recordar... Música en Educación Infantil es esencial para fomentar el crecimiento integral de los niños, puesto que esta disciplina juega un rol trascendental en su desarrollo. A través de la música, los más pequeños pueden explorar, expresar y experimentar una amplia variedad de emociones. Además, la música tiene el potencial de mejorar el lenguaje, la coordinación y las habilidades sociales de los niños.(Unir University)



Es por eso que el día de hoy tendremos un día divertido lleno de música y ambiente navideño donde en la asaamblea se les darán las siguientes instrucciones para hacer el recorrido y hacer unos últimos ensayos.

1. **Preparación en el Aula:**

Reúne a los niños y niñas en un semicírculo y distribuye los instrumentos musicales se les explicará brevemente la actividad donde se van a ensayar villancicos y luego los cantarán mientras visitan otros salones. Enséñaremos cómo usar cada instrumento y practiquen en grupo para coordinarse.

Powered by CamScanner

Ensayo de Villancicos:

Escoge dos o tres villancicos sencillos (como "Campana sobre campana", mi burrito sabanero, Cantaran cada villancico con la guía de las maestra mientras los niños tocan sus instrumentos.para asegurar que los niños se sientan cómodos.

Organización de la Filas y Preparación para el Recorrido:

Forma una fila con los niños, y asigna a algunos niños o niñas para llevar las bolsitas de dulces para cada salón que visitarán.

2. **Recorrido por los Salones:**

Nos diríjiremos primero al salón de párvulos C. Al llegar, haremos una pequeña presentación de un villancico,entreguen a cada niño del salón de párvulos C un dulce como gesto de celebración. Repetiremos el proceso en los salones de prejardín A y B.

3. **Parada Final en la Coordinación:**

Terminen el recorrido en la coordinación, donde pueden cantar el villancico final como cierre de la actividad, entregaremos las últimas bolsitas de dulces al personal de coordinación servicio de cocina, servicios generales como agradecimiento por el apoyo en el jardín.

4. **Cierre de la Actividad:**

De regreso al aula, se invitaran a los niños a comentar cómo se sintieron durante la actividad y qué disfrutaron más.

Con Ian se trabajará de tiempo completo donde se tomará todo el tiempode su mano y en el tiempo de las intervenciones se le dejara para que participe con libertad, y pueda disfrutar sin que se sienta incomodo y si algo asi acontesierá se podría separar del grupo para calmarle o alzarlo en brazos para que se sienta más seguro.

Después en la tarde lúdica los niños tendrán la posibilidad de realizar movimientos al ritmo de la música donde se fortalezca la escucha y el equilibrio, y por último su parte social.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

No requiere ajustes en la planeación pedagógica del día, se recomienda que las preguntas sen concretas para mayor comprensión de Ian Josué e incentivar que responda las preguntas dadas.

Powered by CamScanner



Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 08-11-2024
Nivel: Párvulos A

VALORACIÓN:

El día de hoy se puede ver como los niños y niñas uno a uno después de dar las intrucciones están con sus instrumentos ensayando con la Profesional los villancicos. cuando se inició el desplazamiento. se pudo ver a Yoel muy activo tocaba su instrumento con más destreza, como se vió también a Yalena con las maracas y balbuceando las canciones preparadas toda la semana. los niños los recibieron muy bien a lo que Yoel y Yalena sintieron la acogida de Párvulos C y lo hacian con mucho gusto se les veia una sonrisa y con algunos niños sonreian e interactuaban. como fue el caso de Thiago y Owen que son primos entonces mientras uno cantaba thiago saltaba al ritmo de los villancicos. al final aplaudieron y recibieron su detalle seguido subieron al segundo piso a los los niños y niñas se vieron más agiles algunos se tomaban de las barandas y otros más arriesgados como Sara querian subir solos sin sostenerse a lo que la maestra estuvo muy atenta para ayudarles y guiarlos en Prejardin A y B Se sintieron un poco intimidados por ser los niños más grandes. se mantuvieron callados como fue el caso de Andrey, donde la profesional intervino. y se le acerco dandole confianza de igual modo Ema pero Cristel si muy divertida. y sociable con musica se termina el dia con canciones navideñas. todos muy participativos bailan al ritmo de ellas.

Reflexión pedagógica

El dia de hoy con respecto a la experiencia tenia cierta duda que los niños y niñas pudieran participar por la timidez cuando se enfrentan a otras personas y entornos pero fue una grata sorpresa ver a los niños y niñas dispuestos y participar, solo uno que otro necesito la confianza que le genero la maestra para cumplir el objetivo.

Powered by CamScanner













Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 12-2024
PROPOSITO: Fortalecer en los niños y las niñas sus habilidades artísticas, por medio de espacios artísticos afianzando su autonomía y sus habilidades interpersonales, reconociendo de está manera prácticas culturales.		
DESARROLLO A FORTALECER: Explora sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias, incrementando su autonomía		
EJES DE TRABAJO: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Papa Noel tiene algunos amigos		
RECURSOS/MATERIALES: Cartulina, algodón, ojos móviles, instrumentos musicales,		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón, con algunas de las imágenes de Papa Noel y sus amigos, llevando a los niños y las niñas a reconocerlos, como también a interactuar con estos asi pues para la bienvenida se dispondrán de algunos instrumentos musicales de tal manera que podrán interactuar con estos partiendo de sus gustos e intereses, en donde se les animará a interpretar diferentes ritmos musicales afianzando asi sus habilidades corporales, como también recordando algunas canciones de navidad.



Ahora bien luego de pasar al baño la profesional invitará a los niños y a las niñas a realizar algunos ejercicio físicos , de tal manera que se pondrá un poco de música en donde al compás de esta se les animara a realizar estiramiento, empezando por las extremidades inferiores, hasta llegar a las superiores, para luego realizar trote suave y saltos alrededor del salón, favoreciendo su cuerpo, posterior a esto y según el arte en la primera infancia "El niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo de los adultos, de las cosas, de los acontecimientos y, de manera original, de sus coetáneos. En este sentido participa en la construcción de su yo y en la construcción del yo de los otros" (La exploración del medio en la educación inicial, 2014, pág. 15), es por ello luego de esto se animará a los niños y a las niñas a una asamblea en donde hablaremos de la navidad y dentro de esto por medio de imágenes, se realizarán algunas preguntas como: ¿ que hace papa Noel? ¿cuáles son los amigos de papa Noel? ¿Dónde vive papa Noel? , luego de esto la profesional les invitará a conocer un amigo de papa Noel, de tal manera que será nuestro pingüino de tal manera que se les animara a buscar el sonido del pingüino a diferencia de otros, luego de esto, se les invitara a imitar sus movimientos, luego de esto la profesional le invitara a su lugar y desde allí, construirán a nuestro pingüino por partes:

- En primera medida se les dará la silueta de nuestro nuevo amigo y sobre la mesa se pondrá un pegamento la barra el cual lo compartirán a medida que se vayan pegando las partes del mismo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

- Luego de esto a cada uno de los niños y las niñas se le pasaron los ojos móviles, junto con la boca del pingüino.
- Una vez cada uno de los niños y las niñas tengan su pingüino con ayuda de algodón, se realizará la panza en donde se les animara a pegarlo.

Alrededor de esto la profesional realizara apoyo mano sobre mano con Ian, en donde le animara a mencionar aquello que observan, mostrándole paso a paso que debe hacer, en primera medida, la profesional le indicará hasta lograr que el de manera independiente lo realice, mencionándole, arriba, abajo, aun lado al otro.

Para finalizar la experiencia se invitará a cada uno de los participantes a realizar una galería de los amigos de Papá Noel, invitándolos a hablar de aquello que realizaron y de esta manera se dará el cierre a la misma, luego de esto para la tarde lúdica se les invitara a tomaran algunos trozos de plastilina de tal manera que podrán realizar diferentes figuras alusivas a la navidad, de acuerdo con su imaginación de esta manera favoreciendo su creatividad, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz.

No requiere ajustes en la planeación pedagógica del día

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 12-11-2024
Nivel: Parvulos A.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy después de las instrucciones uno a uno se fue adhiriendo a la experiencia sin mayor dificultad todos muy activos concentrados y comprometidos. como se vio a Valeria Cristel en su mesa seguian al pie de la letra las instrucciones de su maestra, ellas muy atentas empezaron a pegar en la pancita del pingüino el algodon lo cual les causo curiosidad la textura que hasta que no la exploraron no la pegaron se les veia hacer diferentes expresiones en su rostro una de ellas Valeria se lo colocó en la mejilla y se cerraron sus ojos al contacto a lo que Cristel hizo lo mismo pero no se le vio la misma reacción ella si con el algodon empero a limpiar la mesa a lo que la profesional le ayudo a realizar una bolita. y le dijo que lo intentara ella y logro hacer una bolita y la pego en la panza y otra en el gorro de navidad del pingüino Me sorprendio. Jared y Leonardo que sin ayuda lograron un muy buen trabajo. que se ha fortalecido en ellos su conciencia corporal que aunque es un animal el pingüino logran ubicar muy bien el pico los ojos (del). el gorro. y el algodón en su panza. y para terminar en la tarde ludica estuvieron muy concentrados realizando diferentes figuras con ella Andrey trajo varios animales, objetos como serpientes, arepas las cuales compartio con la profe

Reflexión pedagógica

Me dio mucha satisfacción como los niños y niñas han fortalecido su concieneia corporal que ya no esperaron a que su maestra les ayudara sino que por si mismos los ubicaran logrando ver en ellos esa satisfacción de ver su trabajo parecido al de su maestra sentir el aplauso o las palabras acertivas en ellos fue muy interesante la experiencia y apropiada para su edad.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 12-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 13-2024
PROPOSITO: Generar escenarios en donde los participantes fortalezcan sus sentidos por medio del uso de material no convencional, afianzando su percepción visual de tal manera que posibilite su imaginación y creatividad.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Exploración del medio/ Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Muñeco de nieve navidad		
RECURSOS/MATERIALES: Botella plástica, Papel de colores, recortes de ojos y nariz		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas de las imágenes del lugar en donde trabaja Papa Noel, en donde se les animará a observar la historia alrededor del salón, así pues, para la bienvenida se dispondrá de algunas tizas y papel craf de tal manera que al ingresar cada uno de los participantes podrán tomar los materiales que deseen de acuerdo a sus gustos e intereses, de tal manera que se les animara a crear diferentes figuras de acuerdo a su creatividad e imaginación.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a cantar la canción " con mi burrito sabanero", desplazándose de un lugar al otro, ejercitando de esta manera su coordinación y Cuerpo, posterior a esto y según el arte en la primera infancia "El niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo de los adultos, de las cosas, de los acontecimientos y, de manera original, de sus coetáneos. En este sentido participa en la construcción de su yo y en la construcción del yo de los otros" (La exploración del medio en la educación inicial, 2014, pág. 15) es por ello que luego de realizar un correcto lavado de manos, se invitara a los participantes a una asamblea y desde allí con ayuda de algunas imágenes; la profesional en atención a la primera infancia, mencionara la historia de papa Noel en la fábrica de juguetes, de tal manera que se les animara a hablar de aquello que realizan en el lugar, en donde por medio de preguntas se les animara a expresar sus

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

ideas e intereses, dentro de este momento se les animara a observar nuestro muñeco de nieve y con ayuda de diversos materiales construirlo de la siguiente manera

- A cada uno de los participantes se les entregara una botella plástica en donde se les animara a introducir algunos trozos de papel.
- Posterior a esto cada uno de los niños y las niñas se les entregara los ojos y partes de la cara.
- Una vez hayan completado los pasos mencionados anteriormente con ayuda de limpia pipas se pondrán los brazos.

A receder de esto la profesional animara a los niños y las niñas individualmente a los materiales en donde en primera medida la profesional les pondrá sobre su mano de tal manera que le animara a tocarlos, acariciarlos, olerlos y a manipularlos constantemente. Luego de esto, la profesional una vez los niños y las niñas se sientan a explorar el material con el acompañamiento mano sobre mano hasta lograr que ellos de manera independiente lo hagan, la profesional animara y felicitara a los por sus logros y para finalizar se invitara a la fase de cierre en donde cada uno de los niños y las niñas podrán realizar un dibujo libre y luego tomar algunos trozos de telas con los cual podrán interpretar diferentes figuras de acuerdo a su creatividad, fortaleciendo su imaginación y coordinación. Una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y llevar su algo para contarnos que hizo algún papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre de niño: Ian Josue Ayala Muñoz

No requiere ajustes en la planeación pedagógica de día

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 13-11-2024
Nivel: Párvulos A
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

Reflexión pedagógica

Al iniciar la experiencia. los niños y niñas muy atentos a las instrucciones de la maestra. al recibir. cada uno los materiales se les vio muy animados como fue el caso de Yoel sin ninguna dificultad y con sus dedos esparcio el pegante en el recipiente lo cual en otro tiempo para el era dificil el percibir texturas. pegajosas. automaticamente se limpiaba, pego el papel muy bien se le vio muy concentrado aunque en algunos momentos se le vio interactuar con sus pares, realizo observación comparación y al terminarlo jugo con el y también con el de sus compañeros Jeorlando muy atento a las instrucciones. lo que dio en un muy buen resultado el que no necesitara ayuda de la maestra y se le viera animado y buena disposición termino el trabajo y al final gritaba mama mama, asi y con su muñeco en la mano se veia su expresión mucha satisfaccion, a lo cual respondio la maestra felicitando le y dandole palabras de afirmación lo cual se ha notado que le favorecen pues ha ido avanzando, en el aspecto de terminar cada uno de los productos. mantener los materiales en la mesa. y no destruir lo que por lo general creaba. Andrey y Valeria lograron realizar su muñeco de nieve! aunque un poco lento pero lo lograron. En la tarde lúdica los niños y niñas se vieron muy comprometidos realizaron figuras con las fichas las cuales compartieron y jugaron con ellas como se vio a Jegan el siempre muy habil para crear.

La experiencia muy acertada aunque al inicio estaban un poco inseguros pero, el acompañamiento de las profesionales logro que mi duda se desvaneció cuando los niños y niñas lograron hacer muy buenos productos. el reconocer las partes del cuerpo del muñeco de nieve.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 13-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

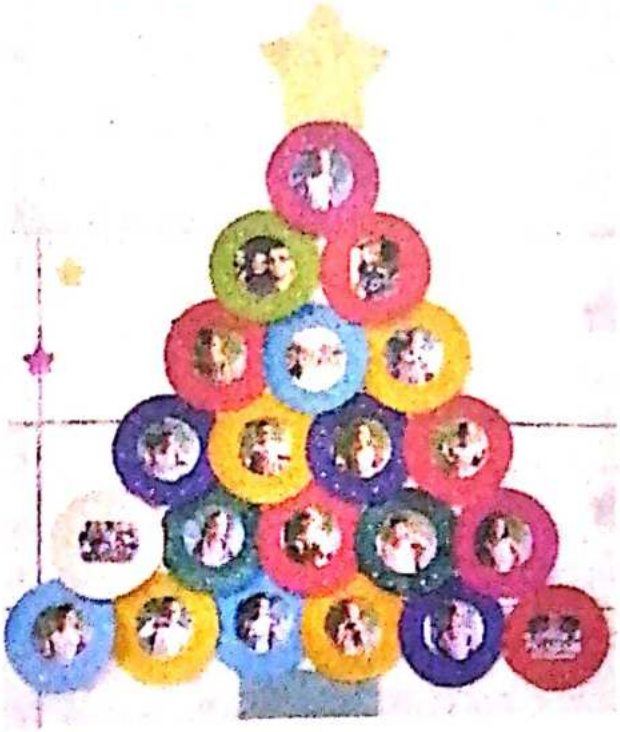
Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 14 2024
PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los participantes afiancen su relación con su entorno de tal manera que reconozcan acciones de su cotidianidad por medio de escenarios artísticos y de juego, afianzando su atención y comprensión de aquello que les rodea.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ Juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Ayudemos Papa Noel y sus amigos		
RECURSOS/MATERIALES: libros, cajas, elementos navideños, pinturas y fotografías		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imagenes de juguetes de Papa Noel, animándole a observar y hablar de aquello que ven, para la bienvenida se dispondrá de algunos libros de tal manera que en la medida en la que ingresen los participantes podrán tomar aquello que deseen y con estos construir diferentes historias de acuerdo a sus intereses y necesidades, favoreciendo su imaginación.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos en donde en primera medida se les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento con ayuda de música, para luego así realizar estiramiento desde la partes inferiores a las superiores, para luego realizar algunos ejercicios como saltar, trotar, abrir y cerrar las piernas, mover los brazos a todas las direcciones, posterior a esto se realizaran ejercicios de estiramiento desde su lugar imitando algunas acciones de papa Noel, luego de esto y según el Arte en la Primera Infancia: "El juego debe reconocerse como una práctica social que en si misma es un factor del desarrollo, el cual merece un lugar, tiempo, condiciones para su despliegue

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

y unos adultos sensibles con una actitud de acompañamiento" (Lineamiento pedagogico y curricular , 2010, pág. 21) Es por ello que el día de hoy, luego de realizar un correcto lavado de manos, se invitara a los participantes a una asamblea en donde se mencionará y se hablaran de los juguetes que elaboran papa Noel junto con sus amigos, como también del gran problema que tienen en su taller, no encuentran los adornos navideños y para ello la profesional invitara a los niños y niñas a buscar en las cajas navideñas, de tal manera que se les animara a explorar los materiales, en donde se realizaran algunas preguntas, ¿para qué es eso? ¿dónde se pone ? llevando a los niños y las niñas a resolver problemas de la vida cotidiana, posterior a esto, se les invitara a realizar su propio árbol de navidad de la siguiente manera:

- A cada uno de los niños y las niñas se les entregara un círculo en cartulina el cual deberán pintar con diferentes colores, con ayuda de esponjas.
- Luego de esto la profesional le animara a poner su fotografía en el círculo de cartulina con ayuda de pegamento.
- Con ayuda de cinta cada uno de los niños y las niñas pasarán a construir el árbol y luego pondrán los adornos encontrados en las cajas.

Alrededor de esto para con lan paulatinamente se acercará a explorar los materiales en donde la profesional le realizará la invitación observar que está dentro de la caja, en donde la profesional realizará apoyo manos sobre mano hasta que de manera individual lo realicé, al momento de construir el árbol se le invitará a tomar su lugar y con ayuda de la maestra poner un poco de pintura con la esponja, animándole a realizarlo de manera independiente, finalmente para el cierre se les invitará a observar el árbol y reconocer a sus pares y a hablar de aquello que observan. Luego de esto para la tarde lúdica se invitarán a los participantes a tomar algunos bloques lógicos y con este construir diferentes estructuras partiendo de su creatividad, una vez esto se les anima a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Avila Muñoz

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 14-11-2024
Nivel: Párvulos A
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy los niños a medida que recibieron las instrucción de la maestra demostraron Creatividad y mucho originalidad en sus diseños a Sara a pesar que se le presto el pincel al finalizar se vio muy concentrados con sus dedos hacia imagenes. los cuales la mantenían muy dispuesta. se veía en ella esa cara de gusto haciendolo de la misma manera Yoel, en un momento se acercó a la maestra y le dijo una carretera de autos" y efectivamente se veía allí como un camino la maestra asintiendo le felicitó por su creación. se le vio muy buena agilidad en sus trazos con el pincel a el le agrada la pintura lo cual le favorece especiencias como estas. Owen demostro mucha Creatividad cooperación en el momento de ver a Yoel prestar ayuda a su compañera Cristel pintura para que pudiese terminar y con su pincel apoyo a Cristel para terminar.
Helanuth muy concentrada mirando su trabajo con el plato, su entrega esperadas pues a el se le vio muy detallista dandole la mejor forma y textura.
Sara terminando el plato casi lo deja de nuevo blanco pues fue tanta la friccion con sus manos que (Quedó) por un momento Pensaba que tenía que darle otra mano de pintura. y Para nuestra tarde ludica los niños y niñas con las fichas encajables lograron realizar muy buenos construcciones las cuales compartieron con sus Pares y en otras hicieron comparación. como fue el caso de Leonardo.

Reflexión pedagógica

La experiencia con pintura me dio la confianza que todo iba a salir muy bien. y efectivamente me sentí muy complacida al ver el manejo con cada uno de los elementos un buen grupo. realizó muy buenos acabados lo que también pude ver fue como a través de estas experiencias cada vez se ven más agiles con mayor destreza motriz fina lo cual (encanza) le dio más libertad.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 14-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 15-2024
PROPOSITO: Fortalecer en los niños y las niñas su independencia y capacidad de asombro, por medio de espacios artísticos afianzando su autonomía y sus habilidades interpersonales.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia.		
ESTRATEGIA: Asamblea	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿que podríamos encontrar en la nieve?		
RECURSOS/MATERIALES: Rompecabezas, música, plástico, objetos navideños		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imágenes de los amigos de Papa Noel, como también imágenes alusivas a los cuidados que se debe tener sobre ellos de tal manera que para la bienvenida se dispondrá de los algunos rompecabezas, de tal manera que al ingresar podrán tomar aquellos que les interés en donde podrán realizar la construcción del mismo, con ayuda de sus pares, afianzando su imaginación y capacidad de decisión.

Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos



en donde en primera medida se les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento con ayuda de música de navidad, Posterior a esto y según el lineamiento pedagógico y curricular: "El juego debe reconocerse como una práctica social que en si misma es un factor del desarrollo, el cual merece un lugar, tiempo, condiciones para su despliegue y unos adultos sensibles con una actitud de acompañamiento" (Lineamiento pedagógico y curricular , 2010, pág. 21) es por ello que el día de hoy luego de realizar un correcto lavado de manos, la profesional en atención a la primera infancia invitara a cada uno de los participantes a una asamblea y desde allí a cada uno de ellos se les animara a recordar quienes eran los amigos de Papa Noel de tal manera que se les animara a hablar de aquello que recuerdan, luego de esto los invitara a buscar en la nieve algunos objetos que se han perdido del taller de papa Noel, previamente sobre un plástico se pondrán algunos objetos los cuales los cubrirá espuma de afeitar, de tal manera que se les animará

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

a buscarlos, y en la medida que se van a encontrando, la profesional realizara algunas preguntas como: ¿ y ahora que hacemos, para que nos sirve?

Ahora bien, para con Ian la profesional realizara apoyo mano sobre mano en donde realizara de manera pausada el acercamiento a la espuma de tal manera la profesional en primera medida será quien tomarla en sus manos y mostrarle a Ian, llevándole a realizar lo mismo, así pues, la profesional animara a Ian a buscar de manera independiente , en donde también se le animara y felicitara a continuar de manera independiente. Una vez haya pasado la búsqueda de los objetos perdidos, la profesional junto con los niños y las niñas realizara una asamblea en donde hablaran de aquello que encontraron llevándolos a recordar algunas características de estos y de esta manera se dará por terminada la actividad.

Posterior a esto se le invitará a una tarde lúdica, se invitarán a los niños y las niñas realizar diferentes movimientos de nuestro amigo papa Noel , llevándolos a desplazarse por el salón, favoreciendo su coordinación, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz .

No requiere ajustes en la planeación pedagógica del día, sin embargo, para Ian es necesario anticiparlo, decirle con anterioridad que va a untarse un poquita con una espuma y no es nada malo, la profesional será en modelo o ejemplo a seguir, recuerda siempre anticipar la actividad a Ian. De alterarse bríndele tiempos, retírelo y retome nuevamente.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 15-11-2024.
Nivel: Parvulos A.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy despues de dar las instrucciones a los niños y niñas. se les vieron muy animados pues al ver los materiales ya querian iniciar como fue el caso de Melanyth que se ubico en la superficie sin haberle indicado la profesional la llevó denuevo a su lugar y le ayudo con su impaciencia mientras la otra profesional acelleraba el lugar. al ya estar listo fue la primera en llegar. y al tocar la espuma de afeitar fue una sensación agradable para ella. y muy emocionadaa y observadora empezó a sacar los objetos que estaban dentro de la espuma. apenas encontraba alguno saltaba con el mostrandolo a su maestra a lo cual reaccionaba la maestra con aplausos y ella con una sonrisa de oreja a oreja mostro. Sara. ella que no se esta quieta la mayor parte del tiempo por su curiosidad se le vio, concentrada. dandole palmadas a la espuma porque le gustaba ver como salia disparada de su lugar y al encontrar objetos los limpiaba y los colocaba en un lugar determinado pero en orden. y luego con sus manos la deslizaba. hasta que creo una pelicula blanca en la superficie y con sus dedos empezo a garabatear. lo hacia en diferentes direcciones, borraba. con una mano y volvia a garabatear. Emily. muy concentrada tambien. al estar frente de la espuma. empezó con un dedo a explorar al primer contacto se limpio rapido pero al ver que sus pares. sin temor metian sus manos se animó y logro sacar muchos de los objetos pero fue la que menos experimento. En la tarde libremente se movieron por el espacio corrieron, saltaron, gatearon todo comprometidos.

Reflexión pedagógica

Desde el inicio se pudo ver en ellos el interés por la exploración el querer iniciar rápido la experiencia, y esto me dio mucha tranquilidad. porque se les vio interés concentración y ver aflorar en ellos su creatividad. el verles tambien vencer muchas de sus aversiones. a texturas.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 15-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A B	FECHA: 18 nov. 2024
PROPOSITO. Fortalecer en los participantes sus habilidades motrices y sociales, fomentando la colaboración y la comunicación por medio de experiencias que le permitan la exploración conjunta y manipulación de diferentes materiales		
DESARROLLO A FORTALECER: Participe en grupos de trabajo en los que deba compartir objetos e ideas y maneje el conflicto inicialmente con ayuda de otros.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia Vivir espacios de participación genuina		
ESTRATEGIA: Asamblea	PROYECTO PEDAGOGICO: "Transformando y protegiendo la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Juego y exploración del medio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA "Creando nuestra propia nieve"		

- RECURSOS/MATERIALES: conos y elefantes, Hojas de papel blanco o papel seda blanco (cantidad suficiente para todos), Pegamento de fácil adecuado para niño, Dibujos o siluetas de muñecos de nieve en cartulina o papel bond grande, Video corto sobre la nieve o la Navidad, plastilina

El aula estará ambientada con diferentes elementos como los conos de elefantes y los conos fluorescentes. Seguido se pondrá música para que los niños y niñas puedan empezar a moverse por el espacio y se utilizarán las pompas de jabón para llamar más su atención y propiciar a la vez un espacio de ejercicio y movimiento corporal.

Para recordar Explorar el medio es una de las actividades más características de las niñas y los niños en la primera infancia. Al observarlos, se puede ver que permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea, ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo. (Serie de orientaciones pedagógicas Colombia)



En Asamblea Se reúne a los niños en un círculo en el salón, la maestra les explica que en algunos lugares del mundo, durante el invierno, cae nieve, y describe cómo luce y cómo se siente. Se les muestra un cortometraje navideño corto que incluya escenas de nieve, destacando detalles visuales como el color blanco, la textura suave y cómo la gente se divierte en la nieve.

Seguido la maestra pregunta: "¿Qué les pareció la nieve del video? ¿Quieren crear nuestra propia nieve aquí en el salón?" los niños responden y expresan sus ideas, preparándose para la actividad.

Se distribuyen hojas de papel blanco a los niños (una o dos hojas por niño). Se les da la instrucción de rasgar el papel en pequeños trozos utilizando solo sus manos, durante el proceso,

Powered by CamScanner

la maestra conversa con ellos: "¿Cómo se sienten los pedacitos? ¿Les parece que se ven como nieve?" en este espacio se les motiva a compartir sus avances y a disfrutar del sonido y la textura del papel.

Una vez que todos tienen suficiente "nieve", la maestra les dará un tiempo libre para la exploración y juego simulando que cae nieve con ayuda de la maestra que reunirá los papeles para lanzarlos hacia arriba y los niños y niñas puedan ver de alguna manera como ce la nieve para finalizar la maestra traerá un amigo más de la navidad el muñecos de nieve con los detalles como los ojos nariz etc... Se explica que la "nieve" que han creado servirá para decorar a los muñecos, se les da pegamento para que adhieran los trozos de papel blanco dentro de las figuras del muñeco de nieve, se les anima a trabajar juntos en esta tarea, fomentando la colaboración y la comunicación.

Una vez que los muñecos están decorados, la maestra los coloca en un lugar visible del salón como decoración navideña, se invita a los niños a observar el resultado, preguntándoles: "¿Les gusta cómo quedó nuestra nieve y los muñecos?" .Se finaliza agradeciendo su participación y resaltando lo creativos que fueron.

Para nuestra tarde Lúdica se tendrá un tiempo relajado con plastilina donde los niños y niñas puedan tener un tiempo de concentración y fortalecer su motricidad fina
Con Ian se realizara la experiencia con acompañamiento permanente pues realizaremos observación o si por el contrario se ve atraído por todos los materiales y su exploración tos del diá se realizará acompañamiento intermitente de igual manera mano sobre mano si es necesario para la manipulación del papel o el pegado de la nieve.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz
No requiere ajuste en la planeación sin embargo es importante permitirle que se unte con el colbón verificando la capacidad de tolerancia y anticipando que se untara pero que esta bien

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 18-11-2024
Nivel: Parvulos A.
VALORACIÓN:

El día de hoy se puede evidenciar en los niños y niñas su interés en el cuento y las instrucciones que habla su maestra. Al darles el papel cada uno muy concentrado empezó a rasgar owen se veia muy entusiasmado, al inicio lo hizo con sus dedos en forma de pinza, pero luego al ver a sus compañeros con toda la mano lo realizó a si se vió a leonardo. y Melanyth pero ellos con los pedacitos de papel los reunian y los lanzaban hacia arriba. ya cuando el grupo empezó hacer lo mismo. la maestra sacó mas papel recortados y lo fue lanzando y a medida que lo lanzaba los niños como Andrey y Yoel abrían sus brazos queriendo atraparlas. Sara por el contrario se costo boca arriba y levantaba sus brazos luego intentaba tomar de los lados donde caian los papeles y volvia a lanzarlos. Despues la maestra los invito a sentarse y les mostro un muñeco de nieve "La silueta" los invito a llenarlo de la nieve con la cual habian jugado, con pegante en la silueta los niños a dos manos como fue el caso de jared. luego los puso en la silueta al ver como habian pegado miro ala maestra y dijo "ashi pocholo" la lo cual la profesional respondio con aplausos y palabras de afirmación. se veia en el una sonrisa y mucho animo de participar. luego fuimos poniendole los brazos, ojos, nariz brazos y un gorro. En la tarde lúdica con plastilina se les permitió realizar formas y figuras de manera libre lo

Reflexión pedagógica

que permitió verlos muy comprometidos, participativos y de igualmanera interactuando con sus pares.

Al iniciar la experiencia estaba con gran expectativa pues ya se habian realizado experiencias similares pense que no seria de su interés y pues mi sorpresa fue ver una participacion masiva, trabajo en equipo cuando juntaban los papeles para luego lanzarlos el ver como recibian instrucciones al pie de la letra

Powered by CamScanner









Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 19. nov. -2024

PROPOSITO: Fortalecer en los participantes sus habilidades artísticas por medio del uso de diferentes materiales propuestos y que de manera creativa logren apreciar el arte y su sentido estético.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfrute, en mayor o menor grado, de las producciones artísticas propias y de los demás; lo que posteriormente le posibilitará apreciar las diversas manifestaciones plásticas.

EJES TRABAJO: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea Taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Literatura, Arte y exploración del medio.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA "Rodolfo el Reno"

RECURSOS/MATERIALES
fichas de colores, armo todos, botones y cordones, palos de paleta, cartulina negra, crayolas de cartulina café Lápices para marcar la silueta de la mano, ojos móviles. bolitas de lana roja (para la nariz)nailon o lana para armar el móvil.

Para la bienvenida tendremos de ambientación en diferentes espacios diferentes fichas de colores, armo todos, botones y cordones para que puedan disfrutar. Recibiremos a los niños y niñas con una sonrisa y un saludo cálido, les explicaremos que vamos a tener un tiempo de ejercicio donde ayudados con música podrán con pompas de jabón saltar al ritmo de la música para poderlas alcanzar seguido se realizaran movimientos dirigidos y por último se realizara estiramiento de los músculos para que los niños y niñas al final se sientan relajados corporalmente. Se invitarán al lavado de manos.

Para recordar... Al implementar el arte en la educación de niñas y niños se obtienen beneficios como: Seres humanos más sensibles. El arte permite sentir y percibir la vida con más profundidad. Las niñas y los niños se vuelven más empáticos, comprensivos y, por lo tanto, mejores seres humanos. (Spinna)



Es por ello que en asamblea la docente reúne a los niños en un círculo y les explica con entusiasmo que crearán un móvil especial de Rodolfo el Reno con su nariz roja brillante usando la forma de sus manos.

Powered by CamScanner

La docente muestra un ejemplo del móvil terminado para que los niños comprendan como deben terminar el producto, se fomenta la conversación preguntando."¿De qué color es la nariz de Rodolfo?" "¿Qué le pondremos para que tenga ojos y cuernos?"

La docente entrega a cada niño, los materiales Se les da tiempo para observarlos y hablar sobre ellos, La docente muestra cómo colocar la mano sobre la cartulina y trazar su contorno con un lápiz, los niños replican el trazo con el apoyo de la maestra si es necesario. Luego en cada silueta, los niños irán pegando los ojos móviles en la palma (para representar el rostro del reno), seguido una bolita de lana roja en el centro como la nariz.

Para terminar La maestra ayuda a perforar un pequeño agujero en la parte superior de la palma, cada niño pasará un trozo de hilo o lana por el agujero y la docente realizará el nudo para colgar su móviles y ya terminados se colocan en el tendedero los cuales al finalizar el día se envían a casa como regalo. Se cierra la actividad con una canción

Con Ian sele acompañará tiempo completo en la mesa al iniciar luego se le dejara explorar a él solo no sin desentendernos de él si no permitirle ese espacio de libertad de expresarse de imitar lo que hacen sus pares y tal vez observar si la expreriencia llama o no su atención para darle un giro o enriquecerla si es necesario.

En la tarde con crayola y hojas negras que se pondrán a disposición para que puedan realizar trazos de acuerdo a sus gustos. Y los puedan compartir con sus pares fortaleciendo así las relaciones personales, creatividad.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

La planeación no requiere ajuste, está bien planteada para el niño

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 19-11-2024
Nivel: Párvulos A
VALORACIÓN:

El día hoy al iniciar la experiencia se pudo evidenciar la habilidad que han adquirido a través de experiencia con pintura, para manipular materiales como los pies y la lana expresaron su creatividad memoria Melanyth domestro sus habilidades artísticas y su buena motricidad haciendo su pompon de lana para su remo el pintar su mano y poder esperar recibar su paño para limpiarse es un logro significativo pues ella al inicio de año su ropa el mejor de los paños. Recordo mostro compromiso y aunque en algunos momentos quería arrugar su hoja mostraba más agrado y más al decir que era para llevarla a su mamá para el árbol de navidad sobre agregar la nariz en su posición correcta fue bonito ver su carita de satisfacción ver su remo encontrar en su mano una figura diferente. Sara muy participativa cuando se le hizo la impresión de su mano con pintura quería volverla a poner a lo que la profesional le dijo que lo podía hacer pero que no se iba a poder hacer el remo porque no se iba a ver la forma de su mano además que quería arrugarla desistio y empezo la construcción de su remo y al final lo levanto a desmanes mostrándole a la maestra lo que había hecho se los marcomes y les pasimes se hizo dormido con las crayolas. En la tarde lúdica Encabritear ron aunque a Melanyth siempre se le ve más una preferatura hace bolitas pititos y sostrazos

Reflexión pedagógica: Son organizados

Fue una de las experiencias en las que me sentí segura desde el momento de la planeación pues ya se han tenido experiencias de pintura pero también muy recientes las de ubicación de partes del cuerpo lo cual me dejaba muy tranquila al momento de planearla y el resultado fue lo esperado.

Powered by CamScanner



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA:20/nov. /2024

PROPOSITO: Fortalecer en los niños y niñas habilidades sociales, como compartir y respetar turnos, promover la actividad física, y fomentar la convivencia armónica en espacios públicos a través de la exploración del medio.

DESARROLLO A FORTALECER: Establezca relaciones con sus compañeros, compañeras, maestros y maestras, compartiendo con ellos actividades en la cotidianidad (juegos

EJES DE TRABAJO: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

- Movimiento, medio de interacción y juego.

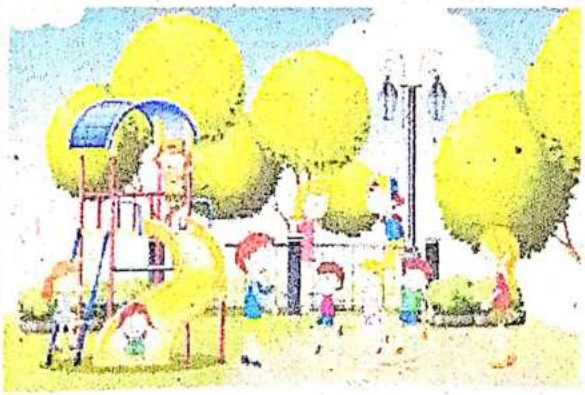
ESTRATEGIA:	**PROYECTO PEDAGOGICO:**	**Actividad Rectora:**
Asamblea, taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Exploración del medio Arte.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Trayendo el parque al aula"

RECURSOS/MATERIALES:

- pelotas de diferentes tamaños,ulas ulas, colchonetas, cilindros sube y baja, dona fichas de monos.

Se tendrá el aula ambientada de párvulos A y B, con pelotas de diferentes tamaños, ulas, ulas. Se dará la bienvenida a los niños y niñas dándoles un fuerte abrazo e invitándolos a sentarse y tomar fichas de encajar para fortalecer así su creatividad, concentración. Al terminar la bienvenida pasaremos al baño para realizar el lavado de manos.



Para recordar... "Cuando los niños deciden jugar, no piensan: "Voy a aprender algo de esta actividad"; pero su juego crea potentes oportunidades de aprendizaje en todas las áreas de desarrollo. El desarrollo y el aprendizaje son de naturaleza compleja y holística; sin embargo, a través del juego pueden incentivarse todos los ámbitos del desarrollo, incluidas las competencias motoras, cognitivas, sociales y emocionales." (Lego: Fundación-Aprendizaje).

Los niños son reunidos en el área destinada a la asamblea. Se les da la bienvenida y se les comenta que pronto llegará la Navidad, lo que significa tiempo de vacaciones y oportunidades para visitar el parque con sus familias.

- Se les explica que, como parte de la preparación, el aula se transformará en un parque especial donde podrán practicar cómo comportarse de forma segura y respetuosa. Se les hablará de las normas del parque como son:

Powered by CamScanner

- No empujar ni golpear a otros niños.
- Subir y bajar de los juegos solo con la compañía de los padres o un adulto responsable.
- No hablar ni recibir objetos de personas desconocidas.
- Se hacen preguntas para comprobar su comprensión, como:"¿Qué hacemos si alguien desconocido nos ofrece algo?" o "¿Qué pasa si queremos subir a algo peligroso?"

El parque en el aula

En el suelo, se disponen colchonetas para que los niños exploren libremente. Se les indica que pueden acostarse, rodar, saltar suavemente o moverse como deseen dentro de los límites marcados por las colchonetas. La maestra observa y guía cualquier comportamiento que no sea seguro o respetuoso.

Seguido, después de unos minutos de juego, se añaden elementos como el sube y baja cilindros de espuma y dona, se les explica cómo utilizar cada elemento de manera segura. Por ejemplo:"Para el sube y baja, necesitamos esperar nuestro turno" o "Los cilindros son para rodar o empujar, no para golpearse". Etc.., Se permite un tiempo libre para que los niños interactúen con los nuevos elementos mientras la maestra estará muy atenta. Y para finalizar Se les avisa que es hora de volver a la asamblea para cerrar la actividad se les pregunta: "¿Qué aprendimos sobre comportarnos en el parque?" "¿Qué fue lo que más les gustó de nuestro parque del aula?" Se refuerzan las normas aprendidas y se les felicita por su participación y comportamiento.

Con Ian se estará de manera intermitente pues son elementos y juegos y realizados con Ian en los cuales se ha desarrollado muy bien, y en los cuales participa activamente se estará muy atentas con por sus reacciones emocionales para darle el manejo y cuidado adecuado.

Seguido se bañarán manos, carita y dientes

Después los niños y niñas tendrán las fichas de monos para tener una tarde tranquila y un poco más relajada donde se fortalecerá la concentración y la motricidad fina, y por último esperar a los papitos para regresar a casa.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

Es importante presentar imágenes con lo correcto e incorrecto para Ian, mostrarle con ejemplo que debe hacer, modelando cada actividad y apoyarle la actividad en cilindro y dona.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 20-11-2024
Nivel: Párvulos A.

VALORACIÓN:

El día de hoy los niños y niñas fueron al parque para disfrutar un día de diversión se les vio desplazarse por todos los espacios muy animados y participativos como Leonardo. que le gustaba subir y bajar, la dona quedarse dentro de ella por un buen tiempo luego la maestra lo animó a realizar rollitos con su cuerpo lo animó para que lo hiciera, y lo logro con ayuda de la maestra, demostro respeto por el turno aunque en algunas ocasiones quería explorar primero algo que la maestra le recordaba la importancia de compartir los espacios, ha mejorado coordinación y equilibrio. Emily se le veía entusiasmada al ver a sus pares subir, trepar, correr cuando se los hemos permitido en los espacios dispuestos lo cual la contagio a realizar en estos espacios lo mismo pero con algo de reserva pues no se siente segura sino con ayuda de la maestra así que espero la mano de su profe para poderlos pasar luego Andrey muy participativo recorrio todo el espacio y en algunos momentos realizo rollitos con su cuerpo se le vió muy curioso y explorador Jared decía a su maestra "ven juguemos en el paque conigo". fue muy bonito el que incluyera a su maestra en el juego y despues del parque volvia a repetir "jugaste conigo" para nuestra tarde lúdica tuvieron lindos monos que los disfrutaron. armaron unieron por colores realizaron comparación como fue el caso de Valeria,

Reflexión pedagógica

y Sara. que se unieron y señalaban la posición de los brazos e hicieron discriminación fue una experiencia. que no me genero dudas que saliera mal o que no les gustara ya se había tenido experiencias similares y se logro el objetivo. se pudo ver como sus habilidades motoras se han fortalecido. han vencido mucho de los temores ya reciben instrucciones y las acatan y lo más satisfactorio que lo disfrutan.

Powered by CamScanner









Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS
PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Yasmid Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: 21 de nov. 2024

PROPOSITO Generar escenarios en donde los niños y niñas puedan fortalecer sus habilidades sociales en torno a tradiciones y practicas culturales. Fortaleciendo la empatia, la gratitud y el amor.

DESARROLLO A FORTALECER: **La convivencia.** Se relacione con características propias de su cultura como juegos, canciones y costumbres.

EJES DE TRABAJO: **DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL**

- Vivir espacios de participación genuina

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGOGICO:	Actividad Rectora:
Asamblea, taller	"Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Literatura y exploración del medio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Gratitud por el regalo de Dios para mi "

RECURSOS/MATERIALES:
Laminas, instrumentos musicales, botellas recicladas, papel de colores, semillas,

El aula estará ambientada con sillas en escenario para dirigir nuestra primer novena con hojas negras pegadas a la pared y crayolas de diferentes colores en diferentes espacios donde los niños y niñas al ingresar podrán realizar trazos con mucha libertad y creatividad. después de recibirlos a los niños y niñas con una sonrisa y un beso volado, Seguido con ayuda de las maestras ubicaran a los niños y niñas por grupos y se dará inicio a la primer novena navideña.



Para Recordar... la literatura y la exploración del medio son las actividades rectoras de la primera infancia, lejos de ser herramientas o estrategias pedagógicas, que se "usan como medio para lograr otros aprendizajes", en sí mismas posibilitan aprendizajes.

Se iniciará la novena cantando algunos villancicos como preámbulo donde se les dará a cada niño y niña un instrumento musical con el cual acompañaran a las maestras para cantar algunos villancicos.
Introducción

1. Se invitaran a los niños y niñas a sentarse se les da la bienvenida al primer día de novena y se les realizará una pregunta qué es lo que les gusta del mundo que los rodea.
Luego se les presenta la idea de que Dios nos ha dado muchos regalos y es ahí donde la profesional empezará a destapar varios regalos con ayuda de los niños dando una reflexión corta y muy dinámica.
2. Muestra imágenes de lo que hay en cada uno de los regalos:
- Plantas: "Dios nos dio plantas para que podamos respirar y tener comida".
- Animales: "Dios nos dio animales para que podamos tener compañía y aprender".
- Agua: "Dios nos dio agua para que podamos beber y mantenernos limpios".
- Alimentos: "Dios nos dio alimentos para que podamos comer y tener energía".
3. Preguntaremos : "¿Qué otros regalos creen que Dios nos haya dado?"

Powered by CamScanner

El Regalo Más Grande (15 minutos)

Presenta la idea de que hay un regalo más grande que Dios nos ha dado.
Proporciona pistas:
- Es alguien que nos ama.
- Nos ayuda en momentos difíciles.
- Está siempre con nosotros.
- Es el más importante de todos los regalos.

4. Se realiza la Pregunta: "¿Sabéis qué es ese regalo?"
Revelación. Revela que el regalo más grande es Jesús.
Explica que Jesús es el hijo de Dios que nos ama y nos salvó a través de su vida y para agradecer por ser un Dios bueno y bondadoso haremos para finalizar se unas maracas con ayuda de material reciclado que en el caso de párvulos A y B será una botella pequeña con piedritas y se decorara con papeles de colores y pegatinas brillantes para que en agradecimiento los niños cada novena puedan cantar canciones a Jesús

Con Ian se trabajará de tiempo intermitente pues dejaremos que interactúe con sus pares y cuando necesite mediar o controlar sus emociones estaremos muy atentas pues a él se le dificulta un tanto el ruido y el tumulto, ya solo el grupo estaremos con él de igual manera intermitente permitiendo que el niño explore los materiales y de repente tome iniciativa de realizar su proyecto o por el contrario estaremos con él tiempo completo y mano sobre mano le apoyaremos par que pueda lograr el objetivo propuesto con toda la experiencia.
Seguido cada niño recibirá el baño de manos y carita para que sientan el cariño y dedicación de parte nuestra
Después Para finalizar en la tarde lúdica tendrán un tiempo de exploración con los instrumentos musicales donde con villancicos que le gustan mucho puedan tener un tiempo de compañerismo .y diversión

AJUSTES A PLANEACIÓN
Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

La planeación no requiere ajuste, está bien planteada para el niño

https://www.youtube.com/watch?v=6C-DnoXbo_M

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 21-11-2024.
Nivel: Parvulo-A.

VALORACIÓN:

El día de hoy se reunieron para celebrar la primera novena navideña cantaron al inicio villancicos donde se vio a Melanyth con sus manos aplaudir al ritmo de la música y con una linda sonrisa acompañaba, antes de ubicarse se pudo ver como busco a su compañera Valeria con la cual ultimamente se le ha visto en muchas de las experiencias y juegos, Sara por su parte y con su sonrisa que la caracteriza saltaba y con su manos aplaudia al terminar, los villancicos se le vio muy atenta a la narración de la maestra y en algunas ocasiones partici-po diciendo "abol" pues ya se le ve mas partici-pativa y ya expresa muchas de sus palabras con claridad. al momento de la construcción de las maracas ella a dos manos toma los papeles de colores y los puso en su botella. ya llena de semillas le daba vuelta. y miraba los espacios que le faltaban y con sus dedos en forma de pinza intentaba pegar pero se le dificultaba pues se le había quedado pegante en sus manos y con sus manos llenas de papel intentaba pegar en su botella en algún momento se quedo mirando a la profesional la cual entendio su dificultad. y le ayudo quitando de sus manos el exceso de pegante lo cual al intentarlo de nuevo logro realizar un muy buen producto en la tarde lluvia cantaron de nuevo villancicos pero acompañada de sus intrumentos en un momento se vio a Leonardo pararse y en su valuuceo. para dirigir un villancico. a lo cual muchos respondieron.

Reflexión pedagógica

En esta experiencia al inicio me senti expectante por como cada niño iba a reaccionar a la visita de sus compañe-ros de preyardin a lo cual reaccionaron muy bien se encontraron familiares (primos) que aportaron esa familiaridad esa complicidad. el no ver desorden y si mucha aten-ción fue grato para mi los niños más grandes muy participativos. en medio de la narración. y los más peque-ños muy observadores.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 25 - 2024
PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los niños y las niñas puedan interactuar con sus pares y reconocer algunas de las tradiciones navideñas, por medio de expresiones artísticas, afianzando de esta manera su autonomía y seguridad en sí mismo.		
DESARROLLO A FORTALECER: Escuche, comprenda y disfrute relatos y anécdotas contados o leídos en la hora del cuento, en la biblioteca y en diversas situaciones de juego.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Navidad Feliz Navidad "Dia 2"		
RECURSOS/MATERIALES: Instrumentos musicales, palos de paleta, ojos móviles, pintura, fotografías.		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón, con algunas de las imágenes de la navidad como también se pondrán algunas alusivas al día 1 de la Navidad , llevando a los niños y las niñas a reconocerlos,



como también a interactuar con estos asi pues para la bienvenida se dispondrán de algunos instrumentos musicales de tal manera que podrán interactuar con estos partiendo de sus gustos e intereses, en donde se les animará a interpretar diferentes ritmos musicales alusivos a la navidad afianzando asi sus habilidades corporales. Ahora bien luego de pasar al baño la profesional invitará a los niños y a las niñas a realizar algunos ejercicio físicos , de tal manera que se pondrá un poco de música en donde al compás de esta se les animara a realizar estiramiento, empezando por las extremidades inferiores, hasta llegar a las superiores, para luego realizar trote suave y saltos alrededor del salón, favoreciendo su cuerpo, posterior a esto y según el arte en la educación inicial: "El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) es por ello luego de esto se animará a los niños y a las niñas a una asamblea y para ello se invitara a los niveles de párvulos c junto con pre jardín A y B, y estando allí todos reunidos, la profesional en atención a la primera infancia, animara a cada uno de los niños y las niñas a interpretar canciones navideñas con ayuda de sus instrumentos musicales, luego de esto con ayuda de imágenes, la profesional por medio de algunas preguntas animara a los niños y a las niñas a recordar la historia del día 1, para asi mismo animarles a observar las imágenes y con ellas relatarla historia del día dos, en la cual se mencionara: María era una mujer creyente, sabia, tierna y de corazón puro que vivía humildemente en una ciudad de Galilea llamada Nazaret; estaba casada con José. Un día mientras oraba a Dios, se apareció ante ella un

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

hermoso Ángel, mensajero enviado por Dios, el Arcángel San Gabriel. Gabriel significa "el que trae buenas noticias". El Arcángel le dijo: "Salve, llena de gracia, el Señor es contigo. Yo te saludo y te felicito, alégrate, pues Dios te ha elegido para ser la Madre de Jesús". María se asustó y Gabriel la tranquilizó diciéndole "No temas María, porque has hallado gracia delante de Dios". Luego continuó diciendo "vas a concebir en el seno y vas a dar a luz un hijo, a quién pondrás por nombre Jesús". El nombre Jesús significa "el que salva de los pecados". El Ángel explicó a María "Él será grande y será llamado Hijo del Altísimo... y su Reino no tendrá fin". María respondió: "He aquí la esclava del Señor, hágase en mí según tu palabra". Ese gran día el Arcángel Gabriel le anunció a María que ella era la elegida para ser la Madre del Niño Jesús, ella aceptó con amor y humildad ese magnífico regalo y fue obediente ante el Padre Celestial. Una vez relatada la historia, se animará a cada uno de los niños y las niñas a recordar por medio de las imágenes los personajes de nuestra historia, y asi pues para terminar la asamblea se invitará a los participantes a una novena bailable en donde podrán disfrutar de diferentes ritmos musicales navideños y acompañarlo de movimientos de acuerdo con sus gustos e interés, como también de sus instrumentos musicales. Luego de esto las profesionales junto con cada uno de los niveles se dirigirán a su salón y realizarán un adorno navideño con material aprovechable, de la siguiente manera:

- utilizando palos de paleta, los cuales se les dará a los niños y a las niñas para que los exploren de acuerdo con su imaginación.
- posterior a esto cada uno de los niños y las niñas escogerán un color de pintura y le darán su toque personal a cada uno de ellos palos de paleta, los cuales unirán para formar la carita de reno.
- Una véz lo tengan la profesional entregara las piezas de la carita del reno junto con un pegamento por mesa de tal manera que, se les animara a seguir el paso a paso para armar a nuestro reno y una vez esté listo, podrán ponerle la foto de la familia, que con previa anticipación de consolidaran.

Alrededor de esto la profesional realizara apoyo mano sobre mano con Ian, en donde le animara a identificarse los personajes de la historia, invitándole a hablar de manera progresiva asi mismo, aunque no estará de la mano de la maestra, le animara a llevándolo a buscar su pareja de baila, incentivándole a su autonomía e independencia y dentro de la elaboración del reno se animara a Ian de manera individual a tomar el pegamento, y poner las partes siguiendo los pasos, que previamente la profesional con apoyo mano sobre mano le indicara, Para finalizar la experiencia se invitará a cada uno de los participantes a realizar una galería de fotografías, invitándolos a hablar de sus pares y de esta manera se dará el cierre a la misma, luego de esto para la tarde lúdica se les invitara a tomaran algunos trozos de plastilina de tal manera que podrán realizar diferentes figuras alusivas a la navidad, de acuerdo con su imaginación de esta manera favoreciendo su creatividad, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto fisico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodología.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 25-11-2024.
Nivel: Párvulos A.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy una vez más se ven los niños y niñas muy animados con sus gorros de navidad y las maracas en sus manos. Leonardo se levantó y saltaba haciendo sonar sus maracas y con una sonrisa en su rostro al ver como los niños de prejardín de la profesora Yeimi llegaban acompañadas de música navideña que en un momento contagio al grupo y no fue tan solo Leonardo sino se vio también a una Valeria, Emily levantarse y con sus maracas seguir la música y a sus compañeros de prejardín. Owen miraba hacia donde estaba su primo y con sus maracas lo animaba a seguirle lo cual cumplia con su cometido pues su primo Thiago con una sonrisa y un tomar sus maracas se pudo ver como le seguia al empezar la narración y escenificación del dia dos de la novena los niños en general estaban muy atentos escuchando.
Al momento de realizar la manualidad. Se vio a Sara muy atenta a las instrucciones y al realizar paso a paso se vio como siguio instrucciones y con muy buena manipulación de los materiales logro realizar su reno. el cual al mirarlo se le veia a ella la satisfacción de un muy buen resultado.
Para finalizar en la tarde ludica con plastilina. lograron cautivarlos pues ellos hicieron diferentes figuras las cuales mostraban a sus maestras como fue el caso de Yoel que decia aepa y se la pasaba a su Profe para que la probara.

Reflexión pedagógica

El día de hoy como los otros. esta uno expectante frente al acompañamiento de otros cursos, el saber que entienden que significan estas fechas logra algo de inquietud, pero gracias a las planificaciones. se puede una tranquilizar al ver como se involucran como realizan cada una de las experiencias con gusto y al final ver el progreso en todas sus áreas

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencia Fotográfica

Fecha: 25-11-2024

Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil Sor Pobla
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmina Rubiano	NIVEL: Párvulos A B	FECHA: Noviembre 26 2024
PROPOSITO: Proporcionar espacios artísticos para los niños y niñas, en cuales les permitirá fortalecer la creatividad e imaginación a través del uso de elementos no convencionales, incentivando el cuidado y el amor por el medio ambiente, por medio de prácticas y experiencias creativas.		
DESARROLLO A FORTALECER: Escucha, comprensión y disfrute relatos y anécdotas cantados o leídos en voz de cuentos en la biblioteca y en diversas situaciones del juego.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia. Vivencias de participación		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO: "Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Exploración del medio/ Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Navidad Feliz Navidad "Día 3"		
RECURSOS/MATERIALES: Guantes de Latex, pelotas, agua, tizas y papel craf, foamy moldeable		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Él día de hoy se ambientara el salón con algunos muñecos navideños en donde se les animará a observar la historia alrededor del salón, así pues, para la bienvenida se dispondrá de algunas tizas y papel craf de tal manera que al ingresar cada uno de los participantes podrán tomar los materiales que deseen de acuerdo a sus gustos e intereses, de tal manera que se les anime a crear diferentes figuras de acuerdo a su creatividad e imaginación.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a cantar la canción "Mis manos las muevo", desplazándose de un lugar al otro, ejercitando de esta manera su coordinación y Cuerpo, posterior a esto y según el arte en la primera infancia "El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) es por ello que luego de realizar un correcto lavado de manos, se invitara a los participantes a una asamblea junto con los niveles de Párvulos C y pre jardín A y B y desde allí se dará inicio a nuestra novena del día 3, donde iniciaremos recibiendo a los grupos de niños, cantando algunos villancicos como lo son: Rodolfo el reno, muñeco de nieve y burrito sabanero. Después de ello invitaremos a los niños y las niñas a que se ubiquen en las sillas, para vivenciar un mini show de títeres a cargo de la profesional de párvulos C. Este show consiste en que los personajes de títeres, comiencen a decirle a los niños como Jesús llegaría al mundo a salvar a los

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

hombres, y comienzan a decir algunas características de Jesús, como: era un ser divino, su alma es la más sabia, la más para, su cuerpo era el más bello y santo que jamás podrían imaginarse, explicando que Jesús también era un niño pequeño y débil como todos los niños, que le gustaba jugar, cantar y bailar, porque Dios quiso que Jesús fuera como nosotros. Después de esto se hará una pequeña reflexión, donde se les dirá a los participantes que como niños deben seguir el ejemplo del niño Jesús, que era un niño bueno, y siempre les hacía caso a sus padres, luego de esto la profesional invitará a los niños y a las niñas a tomar sus instrumentos musicales e interpretar algunos villancicos de su preferencia, luego de esto cada uno de los niños y las niña se dirigirá a su salón y desde allí realizaran un adorno navideño con material aprovechable de la siguiente manera:

- Dentro del salón, se invitará a los niños y a las niñas a realizar un árbol navideño, para el cual cada uno de los niños y a las niñas podrán tomar de diferentes colores de pintura y plasmar su huella hasta formar un árbol de navidad y con ayude sus dedos pondrán simularan las bolas de navidad.

Alrededor de esto la profesional animará a Ian a incorporarse paulatinamente a los materiales en donde en primera medida la profesional, los pondrá sobre su mano de tal manera que le anime a tocarlos, acercándolo progresivamente y animándole constantemente, luego de esto, la profesional una vez Ian se acerque a explorar el material, realizar acompañamiento mano sobre mano hasta lograr que Ian de manera independiente lo realice, la profesional animará y felicitará a Ian por sus logros, así pues para finalizar la experiencia, se animara a los niños y a las niñas a recordar por medio de las imágenes y títeres la historia del día de hoy, recogiendo a si su interés y gustos y para la tarde se le invitará a la tarde lúdica en donde cada uno de los niños y las niñas podrán realizar actividad física y luego tomar algunos trozos de foamy moldeable, con el cual podrán interpretar diferentes figuras de acuerdo a su creatividad, favoreciendo su imaginación y coordinación, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto físico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodologia.

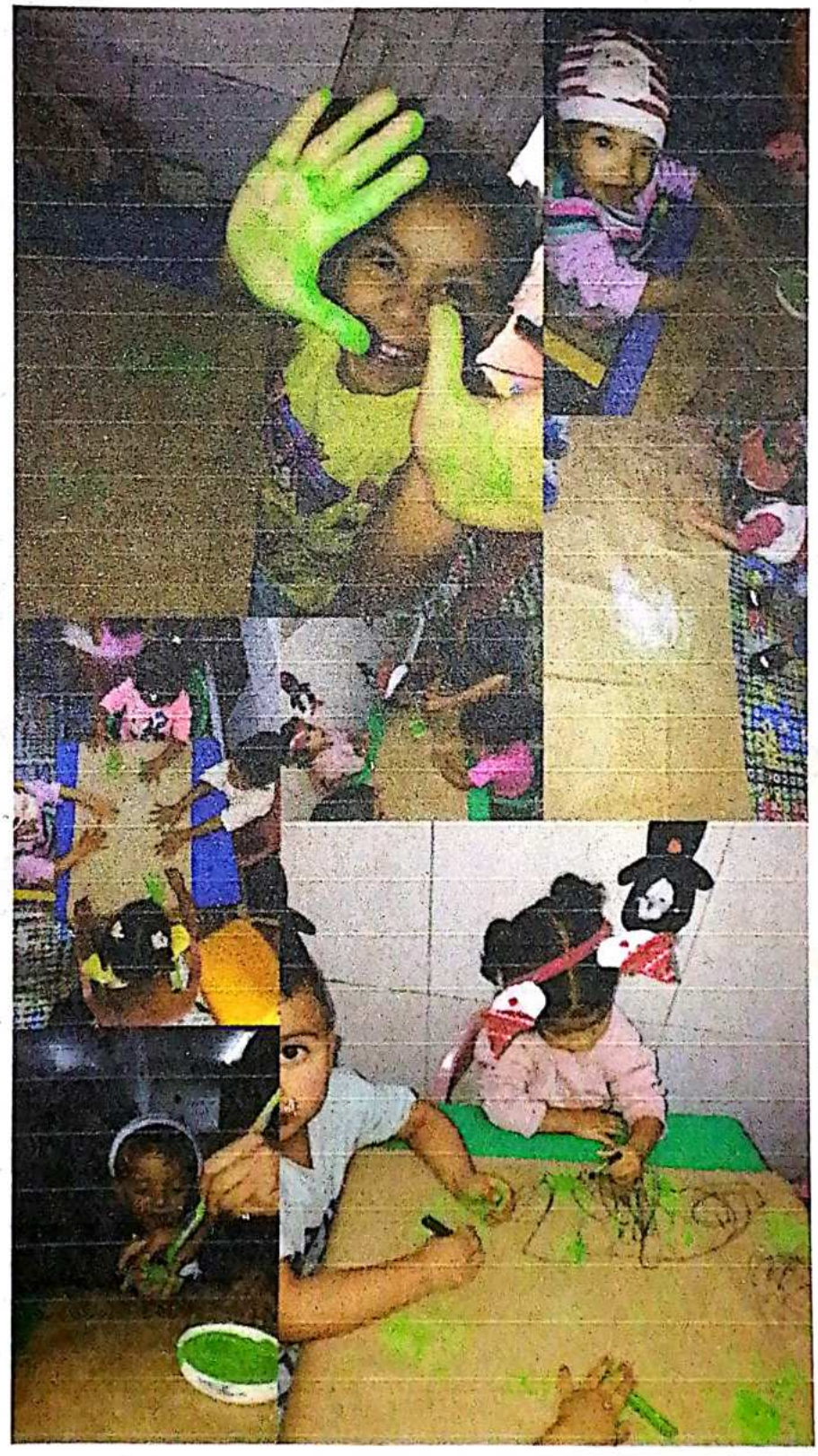
Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fotografías Experiencias

Fecha: 26 de noviembre de 2024

Nivel: Párvulos A y B



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 27 - 2024
PROPOSITO: Propiciar espacios artísticos para los niños y niñas, el cual les permitirá fortalecer la creatividad e imaginación a través del uso de elementos no convencionales, incentivando el arte y la literatura, por medio de prácticas y relatos tradicionales		
DESARROLLO A FORTALECER: Escuche, comprenda y disfrute relatos y anécdotas contados o leídos en la hora del cuento, en la biblioteca y en diversas situaciones de juego.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ Juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Navidad Feliz Navidad "Dia 4".		
RECURSOS/MATERIALES: Libros, títeres, ojos móviles, cartulinas, pintura, bloques lógicos		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imágenes de los juegos favoritos de los amigos de santa, animándole a observar y hablar de aquello que observa, para la bienvenida se dispondrá de algunos libros de tal manera que en la medida en la que ingresen los participantes podrán tomar aquello que deseen y con estos construir diferentes historias de acuerdo a sus intereses y necesidades, favoreciendo su imaginación.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos en donde en primera medida se les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento con ayuda de música, para luego así realizar estiramiento desde la partes inferiores a las superiores, para luego realizar algunos ejercicios como saltar, trotar, abrir y cerrar las piernas, mover los brazos a todas las direcciones, posterior a esto se realizaran ejercicios de estiramiento desde su lugar, luego de esto y según el Arte en la Primera Infancia: El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) Es por ello que el día de hoy, luego de realizar un correcto lavado de manos, se invitara a los participantes a una asamblea en el salón de párvulos A y B junto con los diferentes niveles, en donde la profesional realizara algunas preguntas en relación y para

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

jardín A y B, en donde una vez tomen su lugar se les animara a mencionar aquello que ve en las paredes, animándoles a recordar la historia que hemos visto a los largo de los días, luego de esto con ayuda de un apuesta escénica con los niños y las niñas de párvulos B, se contara la siguiente historia de acuerdo al día de novena: María y José vivían en una ciudad de Galilea llamada Nazaret, pero no era este el lugar donde Dios había decidido que naciera Jesús, Él decidió que naciera en Belén. En esa época el Emperador Augusto era quién gobernaba y un día dio la orden a todos de que fueran a su ciudad de origen o natal para registrarse como ciudadanos. María y José eran descendientes de David y por esto debían desplazarse hasta Belén. Para llegar allí tuvieron que hacer un largo viaje. María y José fueron obedientes y aunque era un viaje difícil para una mujer embarazada aceptaron la voluntad de Dios.

Una vez realizada la apuesta escénica se animara a los niños y las niñas a recordar algunos de los personajes, por medio de preguntas, de tal manera que una vez esto se les invitará a tomar sus instrumentos ,musicales e interpretar diversas canciones navideñas, de acuerdo sus gustos e interés, luego de esto cada uno de los niños y las niñas pasaran a sus salones y desde allí se construirá un lindo adorno navideño de la siguiente manera: a cada uno de ellos se les dará algunas partes del cuerpo del pingüino el cual lo construirán sobre el papel Craf, de tal manera que con ayuda de la profesional irán construyendo el propio, en donde pondrán pegamento a cada una de las partes hasta completar el cuerpo del pingüino, una vez esto, se recordaran las partes del cuerpo de nuestro personaje, así pues, los participantes pondrán su personaje en la pared y de esta manera se dará por terminada.

Ahora bien, para con Ian la profesional realizara apoyo mano sobre mano en donde poco a poco se le indicara las partes de su cuerpo reiteradas veces para que él las pueda reconocer, animándole también a ubicarlas en su cuerpo y en la imagen como también a seguir las instrucciones de la profesional èn donde se le animara al colocar las partes y felicitara por ello, realizando algunas preguntas como ¿Ian dónde los brazos? Entre otros, favoreciendo cada vez más su esquema corporal, de tal manera que para finalizar se invitará a los niños y a las niñas a una asamblea y desde allí recordaran algunas personas de la historia, como también realizaran una galería permitiendo valorar y reconocer la riqueza artística de su par.

Y una vez lo anterior, para la tarde lúdica se invitará a los niños y a las niñas se les animará a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá y una vez esto y como cierre de la movilización social se realizara cine al parque de tal manera que los niños y las niñas estarán este tiempo con sus familias.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto físico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodología.

Powered by CamScanner

asamblea con los diferentes niveles y desde allí a cada uno de ellos se les animara a recordar la historia de la navidad los niños y niñas de Prejardín B presentaran una pequeña obra de teatro representando lo ocurrido durante el dia 5, narrado de la siguiente manera: "Mientras el Niño Jesús crecía en la barriga de mamita María, ya era un ejemplo de Amor y humildad para todos nosotros. Adoraba a Dios y aceptaba su misión: salvar a todos los hombres y mujeres sobre la Tierra. Gracias a él pudimos aprender cómo portarnos bien y querer a nuestro Señor. La forma en la que el Niño Jesús hablaba con su Padre en el Cielo, nos enseñó cómo tenemos que orar todos los días, expresando su Amor a Dios mediante una oración. Vamos a orar junto al Niño Jesús, que está en la barriga de la mamita María. Vamos a ser buenos como el Niño Jesús, vamos a mostrar nuestro Amor por Dios, pero también por la gente que nos rodea". Luego que los participantes participen y conozcan del gran viaje de los papitos del niño Jesús, la profesional los invitara a cantar algunos villancicos acompañados de instrumentos musicales como maracas, una vez finalizado el momento de compartir con las niñas y niños de los demás niveles se propone volver al aula de cada grupo para crear un adorno navideño, de ésta manera se propone a los participantes que hoy crearan una corona navideña, para esto la profesional entregara cartulina, tempera verde, algodón y copitos, para realizar el adorno los participantes seguirán las siguientes indicaciones, con la bola de algodón pintaran un aro con la tempera verde, luego con los copitos pintaran puntos de colores alrededor de la corona para finalizar el adorno los participantes colocaran un moño con cinta de tela.

Ahora bien, para con Ian la profesional realizara apoyo mano sobre mano en donde realizara de manera pausada el acercamiento a los materiales de tal manera la profesional en primera medida será salgan lo personajes, le animará a observarlos y tratar de crear diálogos fluidos, encargándole tareas cada vez más un poco complejas, en donde también se le animara y felicitara a continuar de manera independiente. Para terminar la experiencia los participantes mostraran a sus pares sus creaciones para al final del día llevar el adorno a sus casas para sus familias

Posterior a esto se le invitará a una tarde lúdica, se invitarán a los niños y las niñas realizar diferentes movimientos nuestros amigos de navidad, llevándolos a desplazarse por el salón, favoreciendo su coordinación, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto físico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodología.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha 28/11/2024
Nivel párvulos B
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencias, paulatinamente los niños y niñas se incorporan a la misma, en donde es importante reconocer que el hacer la rutina, ya lo reconocen como una rutina cotidiana Sin embargo aunque todas las actividades han transformado de manera creativa de tal forma que para Antonella, es todo una experiencia agradable el relacionarse con sus pares de tal manera que aunque Son un poco más grandes en estatura y edad, entabla conversaciones cada vez más cercanas para ello, así mismo es importante resaltar que aunque para Antonella le es cercano relacionarse con sus pares, en ocasiones le molesta el no poder expresar lo que ella desea. por su parte Sara Sofía, por su parte aunque disfruta cada vez más el estar en contacto con diversos materiales el ver las representaciones dramáticas le han llevado a comprender paulatinamente el mundo que le rodea, así también es importante reconocer el avance que ha tenido dentro de sus habilidades Sociales, interactuando con los demás, reconociendo paulatinamente aquello que le agrada o disgusta por su parte Jose Julián aunque Suele ser muy Silencioso, canto repentinamente la historia de la novena de tal forma los personajes, hablando de ellos con sus pares favoreciendo de esta manera su imaginación y creatividad paulatinamente. Para la actividad de la tarde, los niños y niñas rápidamente se incorporaron al baile de tal manera que para Sebastian al principio prefirió primero observar aquello que realizaban para luego el intentarlo Sin embargo se resalta el cuidado y la importancia de Sebastian por sus pares, llevandole a descubrir nuevas formas de relacionarse, afianzando sus habilidades Sociales cada vez más así mismo es importante reconocer que notablemente su vocabulario gradualmente

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia considero que es importante continuar propiciando escenarios, en donde los niños y niñas tengan cercanía a escenarios culturales, que le permitan reconocerse dentro de un escenario, como también desde mi posición las novenas se convirtieron mas que en una asamblea en un Momento para hablar de aquello que piensan y les interesa, de tal manera que para mi el verlos como se relacionan entre Si es Satisfactorio, en donde me siento orgullosa de mis niños y de sus procesos pedagogicos.

Powered by CamScanner

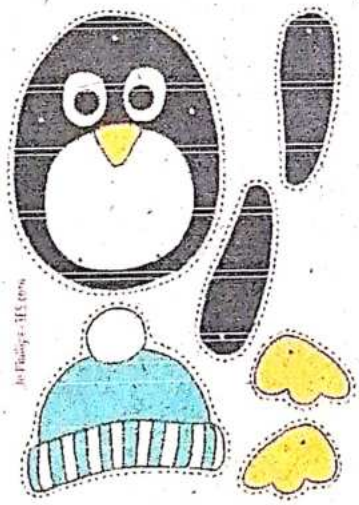
Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz y Jasmind Rubiano	NIVEL: Párvulos A -B	FECHA: Noviembre 29 - 2024
PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los niños y las niñas puedan interactuar con sus pares y reconocer algunas de las tradiciones navideñas, por medio de expresiones artísticas, afianzando de esta manera ellos el reconocimiento de su espacio, como también la relación con su entorno ejercitando su independencia y habilidades comunicativas.		
DESARROLLO A FORTALECER: Escuche, comprenda y disfrute relatos y anécdotas contados o leídos en la hora del cuento, en la biblioteca y en diversas situaciones de juego.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación		
ESTRATEGIA: Asamblea Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Navidad Feliz Navidad "Dia 6"		
RECURSOS/MATERIALES: Botones de encajar, imágenes, pegamento, papel craf		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy se ambientará el salón con algunas imágenes alusivas a la navidad, en donde se le animara a hablar de aquello que observan, se dispondrán para el día hoy, algunos botones de encajar de tal manera que al ingresar podrán tomar la cantidad que desean y escoger el color del cordón de tal manera que podrán hacer acuerdos con sus pares para utilizar los materiales, afianzando sus relaciones interpersonales como también sus procesos corporales.



Ahora bien, luego de pasar al baño, la profesional les invitara a realizar algunos ejercicios físicos en donde en primera medida les motivara a realizar algunos ejercicios de calentamiento, para luego así realizar estiramiento desde la partes inferiores a las superiores, para luego realizar algunos ejercicios como trotar, abrir y cerrar las piernas, posterior a esto se realizaran ejercicios estiramiento desde su lugar, alrededor de esto la profesional realizara apoyo mano sobre mano con lan. Posterior a esto y según el arte en la primera infancia: "El arte posibilita integrar las experiencias de vida con lo que sucede tanto en el entorno educativo como en los otros espacios en los que transcurre la vida de las niñas y los niños. De esta manera, las experiencias artísticas se convierten en formas orgánicas y vitales de habitar el mundo y contribuyen a evidenciar, por medio de diversas formas de comunicación y expresión, la necesidad simbólica que hace disfrutar la vida, contemplarla, transformarla y llenarla de sentido" (Arte en la educación inicial, 2014) es por ello que el día de hoy luego de realizar un correcto lavado de manos se invitara a cada uno de los participantes a una asamblea junto con los niveles de párvulos C y Pre

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

ello se realizan algunas preguntas como: ¿ Quiénes son los personajes de nuestra historia? Entre otras y por medio títeres se les animara a contar historia del día 4 de la novena de la siguiente manera: "Cuando la Virgen María y san José llegaron a Belén se encontraron con que no había alojamiento para ellos. San José encargado de proteger a su familia, sintió angustia, humillación, pero nunca perdió la fe en Dios. Sabía que la situación que vivían era complicada, porque María pronto daría a luz al Niño Jesús, pero ellos creían fielmente que Dios los protegería. A las afueras de Belén encontraron un establo. José cubrió el piso con pajas y puso unas frazadas sobre las que se acostaría María. Los animales del establo le dieron el calor al lugar en esa noche fría. Así, san José, con las pocas cosas que tenía, consiguió para la Virgen María y el Niño Dios, un lugar pobre, pero limpio y lleno de amor y alrededor de esto se les motivara a hablar de aquello que van observando en cada una de ellas, posterior a esto la profesional, les invitara a cantar algunos villancicos con ayuda de sus instrumentos, luego de esto la profesional invitara a los niños y a las niñas cada uno de sus salones y desde allí, la profesional los invitara a que se organicen sentados en las sillas, y les dirá que vamos a pintar un muñeco de nieve, el cual cada uno de ellos pintara con la planta de uno de sus pies, para esto los podirá que se quiten solo un zapato y una media para que se pinten el pie con pintura de color blanco, y esta la plasmen sobre la cartúlina de color negro, mientras se ponen a secar lo que pintaron, cada uno de los participantes con una toalla de papel se limpiara su pie pintado de manera que quede bien seco, y después se colocara la media, y el zapato. A continuación, los participantes se organizaran en las mesa y un niño de manera voluntaria ayudara a la profesional a pasarles los pies que pintaron a cada uno de los participantes, donde estos según la indicación que la profesional les dé,. iran pegando con colbón las partes del muñeco de nieve como lo son: ojos, nariz, boba, brazos, sombrero, entre otros, y de esta manera los participantes armaran su muñeco de nieve, teniendo en cuenta lo indicado ubicando las partes del cuerpo de dicho personaje. Para finalizar cada uno de los participantes le pondrá un nombre a su muñeco de nieve, lo pegaran con cinta adhesiva en la pared de tal manera que todos vean como quedaron y las diferencias que hay entre estos.

Alrededor de esto para con Ian paulatinamente acercara a los títeres a Ian como también le anticipara en donde en primera medida la profesional realizara acompañamiento, llevándolo a sentirse seguro de sí mismo, una vez esto se le animara a continuar al lugar, evitándolo dejarle atrás, pues con facilidad se distraería, finalmente para el cierre se les invitará a una asamblea en donde se les motivará a hablar de aquello que observaron y realizaron en la novedad del día de hoy, animándoles a mencionar los personajes. Luego de esto para la tarde lúdica se invitarán a los participantes a tomar algunos bloques lógicos y con este construir diferentes estructuras partiendo de su creatividad, una vez esto se les animara a los niños y a las niñas a buscar sus elementos personales y tomar su lugar, para ser llamados cuando llegue papá o mamá.

AJUSTES A PLANEACIÓN

Nombre del niño: Ian Josué Ávila Muñoz

El niño participara en la novena según su interés. Ian requiere del previo modelamiento tanto físico como verbal para guiar el paso a paso de la manualidad, no requiere de ajustes de material o metodología.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 29/11/2024.
Nivel: Párvulos A

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy al iniciar la experiencia y luego de darle las instrucciones, ya todos estaban muy dispuestos y prestos a recibir a sus compañeros de prejardín. lo cual les ha ayudado a sentir cercanía con sus compañeros. se les ve menos nerviosas pues al inicio. Emily y Valena eran muy calladitas y sentadas todo el tiempo y el día de hoy fue muy bueno verlas compartir con sus pares, sonreir y verse un poco más libres y tranquilas. es más vi a Valeha buscar a una niña de prejardín y saltar juntamente con ella como si se vieran todos los días. Yoel le gusto mucho la experiencia en el momento de la narración se le vio concentrado y muy participativo. abria esos ojos grandes con asombro al ver al rey Herodes pues le causaba un poco de temor al ver sus expresiones y el diálogo que se propuso para la obra. Emily por su parte logro engancharse facilmente con ella al momento de realizar la manualidad se vio todo el grupo muy dispuesto en especial Owen a el le encantan los pinguinos así que con mucha rapidez logro realizar una muy buena experiencia. la disfruta de principio a fin en la tarde estuvieron con sus padres y el jardín en una movilización al parque.

Reflexión pedagógica

Muy grato para mí ver como cada uno de los niños y niñas lograron unirse a otros grupos disfrutar de un tiempo de compartir y disfrutar de la navidad verlos realizar cada una de las experiencias propuestas esta semana con mucha destreza. y habilidades fortalecidas durante el año.